

**A je to tu opět. Další zprávy z naší umělecké školy jsou zde pro vás i pro vaše známé.**

Minule jsme opěvovali velký úspěch Martina Bambuška, který byl právě přijat ke studiu hry na klavír na konzervatoř do Pardubic a je tu další BOMBA. 🎆

Naše tanečnice **MARTINA VLACHOVÁ** byla po talentových přijímacích zkouškách přijata na státní taneční konzervatoř do Prahy. Naši školu navštěvuje od svých šesti let v taneční třídě paní učitelky Evy Černochové a je již pátou „baletkou“, která se jde věnovat svému koníčku profesionálně.



**GRATULUJEME A PŘEJEME MNOHO ÚSPĚCHŮ A ŠTĚSTÍ!!!!**

Ale to ještě není všechno. S dalšími GRATULACEMI přicházíme nyní pomyslně i za našimi ÚSPĚŠNÝMI VÝTVARNÍKY do třídy paní učitelky Ivonne Andersson.

Každoročně je leden pro výtvarníky měsícem očekávání. Jsou tak dobří, aby obstáli v celostátní konkurenci a talentové zkoušky udělali? Nebo jejich několikaleté snažení bylo marné? Odpověď na tuto otázku již znají: **Kamila Vostrovská, Anna Vondrušková, Lenka Fabiánová, Mirka Grofová, Jakub Novotný, Zuzana Černeková, Klára Tomášů a Michal Kocourek.** Všichni tito žáci byli přijati na střední umělecké školy. L.Fabiánová a M.Grofová - Střední škola aplikované kybernetiky, J.Novotný - Střední umělecko-průmyslová škola v Jablonci n.N., M. Kocourek - Střední umělecká škola Liberec, A.Vondrušková a K.Vostrovská - Střední škola uměleckých řemesel Jaroměř, Z.Černeková Střední umělecká škola Praha – obor restaurátor. Talentovou zkoušku úspěšně složila i Petra Fišerová. Tu láká architektura na VŠ v Praze.

Doufejme, že si zvolili správné obory a v nových školách se jim bude dařit. Hodně štěstí v dalším studiu přeje učitelka, která je k talentovým zkouškám připravovala - I.Andersson.



Z  
U  
Š  
-  
k  
o  
v  
i  
n  
k  
y

3  
/  
2  
0  
0  
7

## Zprávy ze sobotecké pobočky od paní učitelky Petry Matouškové:

Na druhé pololetí má sobotecká pobočka před sebou několik úkolů, nejdůležitější jsou tyto dva:

1) Především jsme dostali nabídku na vystoupení v našem družebním městě, v polské Sobótce. Budeme vystupovat na vernisáži výstavy výtvarných prací žáků naší sobotecké základní školy a protože datum této vernisáže je 1.9.2007, program musí být připraven (a pokud možno také v naší škole uveden) už v červnu. Počítám, že pojedou pět až sedm dětí, přesný program teprve připravuji.

2) Akce „KLAVÍR VE SPOŘITELNĚ“ V sále sobotecké Spořitelny, kde pořádáme naše koncerty je „koncertní“ křídlo, které je v tak žalostném stavu, že je k hraní ale naprosto nepoužitelné. I když není majetkem naší ZUŠ, tak se pokusím zajistit generální opravu. Během několika dnů k nám přijdou ladiči, aby ho prohlédli a řekli, co je potřeba a hlavně kolik to bude stát. No a potom už budu „jenom“ shánět peníze. Kéž bychom si už v červnu zahráli....

## A TEĎ NĚCO KVÍZU PRO NEJMENŠÍ MUZIKANTY:

### PRO ZVÍDAVÉ MUZIKANTY

#### UŽ JSTE TO TAKÉ SLYŠELI?

#### ROSTLINY

Na zvukové podněty, a především na podněty hudební reagují nejen lidé a zvířata, nýbrž také rostliny, jež v některých případech přijímají hudbu dokonce nanejvýš pozitivně.

Experimenty prováděné v Kanadě prokázaly, že výnosy pšenice zvyšuje hudba Johanna Sebastiana Bacha, zvláště jeho houslové sonáty.

Z jiného pokusu vyšlo najevo, že tykve mají v oblíbenosti Haydnovu a Brahmovu hudbu, nikoli však hudbu rockovou.

Rostlina dobře rostla a natáčela se směrem k reproduktorům, dokud z ní zněla Haydnova a Brahmovu hudba, pokud jí však byla puštěna hudba rocková, začala růst opačným směrem.

#### Dokážete správně určit:

Taktová čára

- a) dopravní značka
- b) čára, kterou malíř jen taktak namaloval
- c) čára, která rozděluje písničku či melodii na pravidelné úseky

Tónina

- a) umělá hmota
- b) řada tónů stupnice, z nichž je vytvořena písnička
- c) luční květina s bílým květem a tmavými tečkami

Tónika

- a) první stupeň ve stupnici
- b) druh fukací harmoniky
- c) zařízení na tónování barev

Dudácká kvinta

- a) pět dudáků
- b) souzvuk tóniky a dominanty
- c) název jihočeského sýra

Ligatura

- a) turistický závod zařazený do 1. ligy
- b) zařízení na zkrocení divokého býka (tura)
- c) prodloužení délky noty pomocí obloučku

Legato

- a) klobouk papežského posla (legáta)
- b) v hudbě vázaně
- c) typ stavebnice LEGO pro kojence

Řešení: c, b, a, b,

## A CO NÁS ČEKÁ?

- 6.3. – 16,30 – Porotní sál – koncert žáků kytarového oddělení
- 8.3. - 16,30 – Porotní sál – koncert hudby 20.století (účinkují žáci hudebního oboru)
- 12.-16.3. – JARNÍ PRÁZDNINY
- 19.3. – se vyučuje pouze do 15,00 hodin z důvodu technického zabezpečení krajského kola soutěže
- 20.3. – **SE NEVYUČUJE**, ale povinně všichni žáci si přijdou poslechnout soutěžící žáky z celého Královéhradeckého kraje v soutěži komorní hry s převahou dechových a bicích nástrojů do Porotního sálu. Soutěž začíná v 9,00 hodin a končí v 18,00. Protože se přihlásilo rekordních 92 souborů a to je celkem 342 dětí a 49 jejich pedagogů z celého kraje, budou soutěž hodnotit dvě poroty. I my máme svá želíska v ohni – **Žestový soubor, soubor Staré muziky, Dueto příčných fléten, Soubor zobcových fléten s violoncellem a Klarinetové trio. Držíme palce!**
- 28.3. ve 12,00 v Porotním sále bude probíhat tradiční focení **VŠECH** absolventů. Prosím o dochvilnost. Po focení cca ve 14,00 bude přehrávka absolventů hudebního oboru, která je zároveň závěrečnou zkouškou.
- 5.-9.4. – Velikonoční prázdniny

## KDO SLAVÍ V BŘEZNU NAROZENINY?

✚ 17.3. – p.uč. Katarína Kalvodová

✚ 25.3. – p.uč. Eva Černochová

**BLAHOPŘEJEME**



✚ „Jen si pomysli, hrál jsem na saxofon a souseď, aby to nemusel poslouchat, mi kamenem rozbil okno.“ „Co ho to jen napadlo? Vždyť teď tě musí slyšet ještě víc!“

✚ „Můj manžel mne ještě po třiceti letech manželství dokáže držet za ruce.“ „Fakt?“ závidí souseďka. „Skutečně. Vždycky, když chci hrát na klavír.“