

Jaro se na nás usmívá ze všech stran a my ani nemáme čas na jarní únavu! Koncerty, školení, zájezdy na kulturní akce, soutěže, semináře, víkendové zkoušky muzikálu, klavírní maraton, příprava absolventských koncertů...

Abyste se však daly tyto akce a projekty realizovat, je zapotřebí třech věcí: **schopností, nadšení a peněz**. Obzvláště u toho třetího pojmu všichni velmi dobře víme, o co kráčí. A jistě nebude pro nikoho překvapením, když za nejnáročnější z uvedených projektů označíme muzikál **Eliška Kateřina Smiřická**. Tento megaprojekt je prostě prioritou a kdo měl chvíli na to „mrknout“ v čase zkoušek do Masarykova divadla, může potvrdit, že oprávněně. Velká výprava, skvělá hudba a obzvláště báječné děti, které podávají

téměř profesionální výkony.

Jsme přesvědčení o tom, že stojí za to uskromnit se v jiných požadavcích, že stojí za to koncentrovat své úsilí, nadšení i finance na projekt, který naprosto naplňuje zaměření naší školy – zaměření na spolupráci všech uměleckých oborů napříč školou a příspěví ke kulturnímu životu města Jičína.

Myslete na nás, a pokud chcete ještě nějaký ten lístek, klikněte na www.hithit.com sekce divadlo, nebo přímo na <https://www.hithit.com/cs/project/2211/autorsky-muzikal-zus-j-b-foerster-a-jicin>

Děkujeme za vaši podporu a těšíme se na květen!!!

Jaroslava Komárková



Klavírní maratón a partneři

S radostí oznamujeme, že partnerem Jičínského klavírního maratonu je firma **Petrol**, která se ujala finančního pokrytí nákladů na registraci rekordu v České knize rekordů, vydávané agenturou Dobrý den v Pelhřimově (pokud bude vytvořen) a na komisaře této agentury, který bude na místě dohlížet na dodržení regulí. Partnerem Jičínského klavírního maratonu je také **Zámecká restaurace** sídlící v přízemí zámku, která odmění nejdéle hrajícího klavíristu, nejstaršího a nejmladšího účastníka! Vzhledem ke vstřícnosti pana

majitele Knížka ještě můžeme navrhnout zajímavou kategorii. Napadá vás něco? Navrhněte na facebooku naši školy!

O účast se již hlásí kolegové ze ZUŠ Hronov, Jičína, Liberce, s propagací nám pomáhá také **Pavel Vondráček**, student OpenGate Babice, klavírista a provozovatel portálu Klaviatura.cz (spolupráci nám nabídl z nadšení nad touto akcí, což uvítáme od všech nadšenců, kteří se s nabídkou ozvou).

Vážení přátelé, od pondělí 11. dubna budou k dispozici **sběrné boxy** na

přihlášky - jedna u pomalovaného pianina v prvním nádvoří zámku (vchod do muzea) a další ve druhém patře arkádového nádvoří u vchodu do ZUŠky pod zařízením na čipy.

Přihlášku lze také zasílat elektronicky – oskenovanou jako e-mailovou přílohu na adresu:

katarinakalvodova@seznam.cz

Samozřejmě lze přihlášku poslat poštou nebo osobně či po poslovi do kanceláře školy.

Těšíme se!!!

Ing. Katarína Kalvodová



Učitelé se školí

Všichni víme, že dnes přibývá dětí a žáků, kteří se nesnadno učí, mají poruchy soustředění, ADHD, dyslexii, dysgrafii apod.

I my si přejeme, aby se mohly takové děti hudebně vzdělávat. Kolikrát si řekneme, co s tím dítětem máme dělat, nevíme si s ním rady a takové děti jsou nuceny s hudebním vzděláváním

skončit. Někdy je to nevyhnutelné, často je to spojením mnoha faktorů, ale někdy by se třeba dalo některým problémům předejít, když víme jak na to, nebo nám někdo zkušený poradí.

I my chceme do této problematiky více proniknout a vzdělávat se, abychom mohli děti, které mají nějaké problémy, dále učit hudbě v rámci jejich schopností a možností. Protože my, učitelé ZUŠ, můžeme daleko více uplatňovat individuální přístup na rozdíl od pedagogů na jiných typech škol.

Proto jsme se s kolegy přihlásili na zajímavý seminář s názvem „Specifické poruchy učení u žáků ZUŠ“ a budeme pracovat na tom, abychom dětem jejich hudební vzdělávání usnadnili a naplnili jejich duše hudbou. Přestože z nich nebudou profesionálové, jejich život bude určitě bohatší...

MgA. Monika Chmelařová

Smyčcové oddělení

Drželi jsme palce

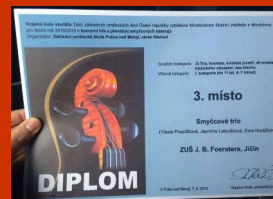
Měsíc duben se nesl ve znamení soutěžního zápolení a zároveň intenzivních příprav. 7. dubna naši školu reprezentovaly dva komorní soubory – a to v krajském kole celostátní soutěže MŠMT v oboru Komorní hra s převahou smyčců.

Klavírní trio ve složení **Magda Velešová** (klavír), **Žofie Pospíšilová** (housle) a **Apolena Koubová** (violoncello) a dále Smyčcové trio ve složení **Vlasta Pospíšilová**, **Jasmína Laloušková** (housle) a **Ema Horáčková** (violoncello). Oba soubory se již delší dobu intenzivně připravovaly a oba si zaslouženě ve velké konkurenci 60 souborů odvezly zasloužená 3. místa!! Srdečně blahopřejeme!!!

Nejen smyčcové oddělení, nýbrž všechna oddělení ZUŠ se věnují vrcholícím přípravám na představení dosud největšího veřejného projektu školy, kterým je muzikál o Kateřině Smiřické. Zkoušky v měsíci dubnu jsou již plánovány přímo v jeho dějišti – tedy ve velkém sále Masarykova divadla. Tento významný projekt znamená pro celou školu – tedy všechny zúčastněné (děti i pedagogy) velkou (nadregionální) prestiž, a proto se do jeho příprav věnuje mnoho úsilí. Všem, kdo jsou oporou i podporou, patří velké poděkování. Věříme, že úspěch představení bude náležitou odměnou a zadostiučiněním. Nyní ale jsme všichni ještě v období úpěnlivých příprav a očekávání.

Krásný měsíc duben a šťastné jarní dny přeje me všem (nejen) „smyčcovým“ žákům ale také rodičům a prarodičům.

Bc. Ondřej Koláčný



Hlásání o zpívání

Než se podíváme co nás v následujícím měsíci čeká, ráda bych se poohlédla za naším pěveckým koncertem, který se konal 22. 3. v Porotním sále. Měli jsme velkou radost, že se sešlo hodně diváků, kteří přišli podpořit své děti.

Jako tradičně vystupovaly první Zámecké myšky, které si připravily hned 3 písničky. Zpívali o sto šest a já jsem byla moc spokojená. Následovala vystoupení od těch nejmladších žáků zpěvu až po ty nejkzkušenější zpěváky našeho pěveckého oddělení.

V průběhu sólových vystoupení

zpestřily koncert komorní uskupení – Netrafolka, Pěvecká sexteta a Pěvecké septeto. Právě pěvecké septeto, složené z části muzikálovými zpěváky, se postaralo o zábavné číslo v závěru celého večerního koncertu. Připravili si píseň Letní láska z muzikálu Pomáda a pořádně to rozjeli. :-)) Sladili dohromady oblečení a měli připravenou i menší choreografii. Jejich herecké vystoupení bylo odměněno velkým potleskem. Na závěr vystoupil Zámecký pěvecký sbor s dvěma pohádkovými písničkami. A abych nezapomněla,

velký dík patří i panu učiteli Pavlu Krčmárikovi, který doprovázel všechna vystoupení. Zkrátka to byl nádherný koncert a myslím si, že můžu mluvit i za své kolegyně, že jsme velmi pyšné na to, jak krásně všichni zpívali!

No a co nás čeká v dubnu?

Kromě muzikálových zkoušek, které budou 9. a 10. 4., bychom vás rádi pozvali na absolventské koncerty, které se uskuteční 21. a 28. 4. od 18 hodin v Porotním sále a budou společné s klavírním oddělením. Přijďte podpořit naše absolventy. Budeme se na vás moc těšit.

Pavčina Bartů, DiS.

Výtvarka maluje rekvizity...



Jak jsme hráli na Kuksu

Již delší dobu jsme se připravovali na soutěž zaměřenou na komorní hru. Naši školu reprezentovaly 3 soubory ve dvou kategoriích. V kategorii 2B duo Smišci (**Anežka Chmelařová a Jituška Najmanová**) a v kategorii 3B duo Mystr (**Karolína Mydlářová a Darina Stránská**) a trio Flétnium (**Darina Stránská, Karolína Mydlářová a Jan Rýdl**).

Soutěž se konala na krásném nově zrekonstruovaném barokním hospitalu Kuksu u Dvora Králové, obklopeném nádhernou zahradou s vodní fontánou. Prostě inspirující místo pro nás zapálené hudebníky.

Po příjezdu jsme šli do naší zkušební třídy, kterou jsme sdíleli se ZUŠ Úpice. Jitka s Anežkou se rozehrály a ještě před obědem se se vši parádou předvedly porotě. Po chutném obědě a nezbytných „selfiček“ jsme již netrpělivě čekali na vyhlášení nižších kategorií.

A jak dopadlo naše duo Smíšek? Samozřejmě na jedničku! Nadšeně jsme našim malým flétníčkám tleskali a radovali se.

Poté jsme se už soustředili na výkon my, starší. V porotě seděla i paní profesorka Julie Braná, což alespoň ve mně vyvolávalo pocit, že bychom měli zahrát co nejlépe, aby i ona byla spokojená. A podařilo se! Krásně jsme ladili, nejen stejnými šaty s motýly.

Paní učitelka Monika Chmelařová nám koupila svatební koláčky (zatím se ale vdávat nebudeme), po kterých se jen zaprášilo. Když jsme se vrátili zpět do sálu, kde se mělo konat vyhlášení, přemýšleli jsme, jak to asi může dopadnout. Znervóznili jsme ještě víc, když porota vcházela do dveří. Paní Julie Braná, které si moc vážíme, zhodnotila celou soutěž a poděkovala všem za krásné výkony. A pak to přišlo! Naše duo i trio získaly 1.



místa. Nakonec se vyhlášovaly postupy. „Do celostátního kola postupuje duo Smíšek a trio Flétnium ze ZUŠ Jičín!“ Tu radost a dojetí si ani neumíte představit.

Za všechno děkujeme především naší paní učitelce Janě Vávrové. Bez jejich podnětných rad bychom tak úspěšně nebyli.

Darina Stránská, Jan Rýdl

Oddělení strunných nástrojů

Ohlédnutí za koncertem strunného oddělení.

Zmíněný koncert se konal v úterý 15. března od 18. hodin v Porotním sále Jičínského zámku.

Asi tak před deseti lety, my kytaristé, jsme založili tradici březnových kytarových koncertů pod názvem Kytarový podvečer. Letos se konal pod novým názvem „Strunný koncert“. Z kytarového oddělení se stalo strunné oddělení příchodem výuky na basovou a elektrickou kytaru, ale hlavně do našeho oddělení byla přiřazena výuka hry na **harfu**.

Tento předmět vyučuje paní učitelka Hana Hrachovinová. Právě z její třídy hrála moc hezky na koncertě žačka **Te-reza Entová** skladbu Hallelujah. Své umění předvedli také hosté ze smyčcového oddělení. Smyčcové trio mladších žaček ve složení Ema Horáčková, Vlasta

Pospíšilová a Jasmína Laloušková. Děvčata hrála proctěně a s hudebním zanícením. Jako další hosté zahrála děvčata z klavírního tria v obsazení Zofie Pospíšilová, Apolena Koubová a Magda Velešová. V jejich podání zazněly dvě části od Pleyela a sklidily velký úspěch.

Z kytarových tříd zahráli mladší žáci od paní učitelky Šimůnkové sestry Malé. Tomáš Mader měl úspěch s doprovodem a zpěvem písně Beskyde, Beskyde. Od paní učitelky Kněžů zahrála Veronika Janků a absolvent hry na elektrickou kytaru Tomáš Purkrábek. Jeho sestra Alena ze třídy paní učitelky Botkové hrála sólovou skladbu na španělské téma Bolero a v duu společně s Annou Květenskou zahrály skladbu od Čajkovského a Edgeho.

V úvodu koncertu s úspěchem vystoupily dva kytarové soubory.

Z mladších žáků Kytarový soubor a žačyně z KORu. Své umění předvedlo také kytarové trio ve složení Krulich, Kopecký a Novotná. Hráli anglickou lidovou a dvě skladby od Searleho. Sólové skladby zahráli také Michaela Kuhnová, Jan Brykner a Michal Jandera všichni ze třídy paní učitelky Šimůnkové. Služebně starší žáci Martin Krulich a Václav Severa předvedli s velkým úspěchem písně od Stinga. Koncert uzavřeli Martin Nešněra a Prokop Hanáček na elektrické kytary s doprovodem pana učitele Čejchana skladbu Mercy.

Koncert se posluchačům moc líbil a velice mne překvapilo, že byl obsazený téměř celý sál. Ve čtvrtek 9. června si opět kytaristé budou moci zahrát na koncertě, tentokrát v kostele sv. Ignáce na Rynečku.

Hana Botková

Literárně dramatický obor

Konečně jsme se dočkali...měli jsme zkoušku v divadle v kostýmech, ze začátku jsme se nemohli ani poznat, jak nás to změnilo.

Některá děvčata jsou v lidových krojích z Podkrkonoší, malé děti mají barevné kostýmky a z pěveckého sboru se stali vážení měšťané... a sólisté, no to jsou už skutečně profesionální herci, tanečnicki a zpěváci.

My, chlápci, jsme jako chasníci i s kšiltovkami na hlavách a protože jsme trochu rošťáci, tak jsme si je nasadili tak švihácky přes jedno oko. Potom máme kostým jako stráže dokonce i se zdobenými

halapartnami.

Moc se nám to líbí, protože jsme ve hře velmi důležití, jako ostatní děti, ale my jdeme zatkanout hlavní představitele Jiříka a Elišku. Trochu je nám líto Elišky, ale nedá se nic dělat, hra je hra.

Už máme jedny z posledních zkoušek a moc se těšíme na diváky, abychom jim mohli ukázat, co všechno umíme.

Stejně jsou zkoušky v divadle bezva...už se těšíme na další, protože jsme stále blíže premiéře. Tak zlomte vaz!

Erna Březinová



CO NÁS ČEKÁ V DUBNU:

5. 4.	17:00	Sál Spořitelny v Sobotce	Interní koncert žáků ZUŠ pobočky v Sobotce
9.-10.4.	9-17	Masarykovo divadlo	Zkoušky na muzikál
12. 4.	16:30	Porotní sál Jičín	IV. Interní koncert žáků školy
21. 4.	18:00	Porotní sál Jičín	Absolventský koncert žáků pěveckého oddělení školy
26. 4.	18:00	Masarykovo divadlo	Taneční kaleidoskop. Vystoupení žáků tanečního oboru
28. 4.	18:00	Porotní sál Jičín	Absolventský koncert žáků klavírního oddělení školy

Lukáš Knap - absolutní vítěz!



V březnu se soutěžilo nejen v komorní hře, ale také ve hře na elektrické klávesové nástroje - hře na keyboard. Naše škola vyslala jediného soutěžícího, žáka ze třídy pana učitele Mgr. Pavla Krčmárika - LUKÁŠE KNAPA. Ten získal I. místo ve své kategorii, zvláštní cenu poroty za improvizaci a titul absolutního vítěze celé soutěže, kterou pravidelně každé 3 roky vah-

šuje MŠMT.

Lukáš postoupil do Národního kola soutěže, které se uskuteční 1. 5. 2016 ve Františkových Lázních a my mu přejeme: „Zlom vaz!“ :-)

Bc. Jaroslava Komárková

KDO SE V DUBNU NARODIL?

- 7. 4. pan učitel Mgr. Pavel Krčmárik
- 19. 4. paní učitelka Hana Botková
- 20. 4. pan učitel Milan Adamec
- 21. 4. paní učitelka Zdena Svobodová



**ZÁPIS DO ZUŠ
J. B. FOERSTERA
SE BUDE KONAT
18. a 19. KVĚTNA
14:30 - 7:30**

Taneční obor

Tradiční víkendové soustředění tanečního oboru se konalo ve dnech 18. 3.– 20. 3. 2016 v penzionu Bílý dům v Libuni. Ihned po příjezdu jsme se ubytovali a začali zkoušet – nejprve s nejmladšími dětmi, později s těmi staršími. Po večeri náš trénink pokračoval až do 20,00hod.

Všechny děti se v přestávkách mezi jednotlivými tréninky rozdělily do skupinek, které si pojmenovaly podle vlastní fantazie (Tři prasátka, Cirkus, Rodina, Mimoni apod.) a připravily si svůj originální výstup, kterým se představily při večerním soutěžním klání. Každá skupina měla za úkol vytvořit krátkou choreografii, doprovázenou hudbou, tancem a mluveným slovem. Dočkali jsme se vynikajících nápaditých uměleckých výtvorů, plných fantazie a pohybové „barevnosti“. Úspěch měla i soutěž o nejpovedenější Večerníčkovu čepici. Nevěřili jsme, na co mohou děti přijít, jaké nápady se jim narodí v jejich hlavičkách. Samozřejmě, že všechny skupiny byly porotou bodově ohodnoceny a obdržely podle umístění drobné ceny.

Sobota byla nejnáročnějším dnem pro všechny, jak pro tanečnice, které měly rozepsané zkoušky na sále tak, aby všechny prošly opravdu náročným tréninkem, tak i pro pedagogický doprovod, který se staral o vše potřebné (vycházka s nejmladšími dětmi, příprava na další soutěž, apod.). Odpoledne se za námi přijela podívat p. uč. Alena Dušková i se svým malým synkem Alexandrem. Přivezla nám výborný, vlastnoručně upečený koláč a připravila nám svým příjez-

dem milé překvapení. Další milou návštěvou byly bývalé tanečnice – L. Kosová, A. Scháňková, S. Berková, Z. Pelcová, K. Danišová a P. Rodrová, které s námi pobýly celý večer a zavzpomínaly na „staré časy“.

Večer jsme byli všichni opravdu unaveni, ale zvládli jsme další soutěže. Všechny skupiny – týmy - se svými kapitánkami, měly za úkol vytvořit zajímavý módní model oblečení včetně doplňků a účesů. Nápady měli všichni zúčastnění naprosto skvělé a bylo vidět, že jejich kreativita nezná mezí, samozřejmě v dobrém slova smyslu. Všichni, zvláště odborná porota, jsme se výborně pobavili a večer jsme zakončili poslední soutěží, a to poznáváním hudby z večerníčků. Po sečtení bodů za oba dny, čekala všechny sladká odměna a týmy si odvezly domů věcné ceny a diplomy.

Neděli jsme opět strávili poctivým zkoušením tanečních čísel, která jsme připravovali na naše dubnové představení. Po obědě jsme zorganizovali sami pro sebe malé vystoupení pod názvem „Ukaž co umíš“, kde se všichni předvedli se svými choreografiemi a opět milým divákem byla i p. uč. a. Dušková.

Z Libuně jsme odjžděli v 15,00 hod. utancovaní, ale spokojení, že jsme vše zvládli jak nejlépe jsme

mohli.

Osobně mě moc mrzí, že několik tanečnic se nemohlo tohoto víkendu s námi zúčastnit z důvodu nemoci. Chřipková epidemie nám „udělala čáru přes rozpočet“, ale všem nezúčastněným mohu slíbit, že si na příštím soustředění vše vynahradí.

V penzionu Bílý dům se nám moc líbilo, každý pokoj měl svoji koupelnu, bylo zde voňavo a čisto a jídlo bylo výborné. Provozovatelé tohoto penzionu byli velmi milí, příjemní a vstřícní. Rádi se tam budeme vracet a všichni se opravdu těšíme na náš příští pobyt.

Velké poděkování patří samozřejmě také mým kolegům – p. uč. Monice Chmelařové, p. uč. Petře Matouškové a p. uč. Elišce Frydrychové za nezištnou pomoc při realizaci soustředění a za vytvoření příjemné a milé atmosféry po dobu celého víkendu.

V následujících několika týdnech budeme pokračovat v přípravě na představení „Taneční kaleidoskop II“, které pro veřejnost uvedeme **26.4.2016 v 18,00** v Masarykově divadle v Jičíně. Čekají nás i intezivní zkoušky muzikálu „Eliška Smiřická“ a já pevně věřím, že všechna tato představení zvládneme a budeme naši Základní uměleckou školu reprezentovat na výbornou.

Eva Černochová