

ZUŠkovinky, červen 2016 Základní umělecká škola Jičín

Muzikál a ohlédnutí za ním...

Téměř po tři roky jsem vám předávala informace o přípravách a realizaci našeho muzikálu a ejhle! Game over :D. Já chci jen tímto všem žákům velmi poděkovat za jejich profesionální přístup i výkon! Jsem na vás na všechny pyšná a zároveň děkuji všem kolegům i tvůrcům! Byla to sakra dřina, byla to nádherná spolupráce a já se těším s vámi se všemi na dalším provedení i na další spolupráci! :) A nyní za všechny ty krásné ohlasy vám zde zveřejním pár z nich (více si můžete přečíst na www.zusjicin.cz).

OHLASY

Jan Jiterský: Nebylo by místo trianglisty? Také umím číst noty, tak bych je mohl někomu obracet! :) Znovu a znovu velký respekt a uznání. Vaše narozené "miminko", přestože není dokonalé a porod byl hodně dlouhý a jistě bolestivý, je prostě k umilování! Při jeho výchově buďte hodně trpěliví, láskyplní a zároveň pečliví a důslední a vězte, že vám bude dělat velké radosti. Ano, přijdou i starosti a možná časem i námluvy s nějakým jiným "životním" partnerem a následně odchod "z domova". Ale to musíme jako rodiče zvládnout a se slzami v očích dát svému dítěti možnost zažít nový a hlavně svůj vlastní život. Přeji všem, aby plnými doušky přijímali zasloužená slova uznání a s lehkostí přeslechli případnou kritiku (takový je prostě člověk, tomu se nedá vyhnout)!

Pavel Podobský: Docela se těším na stříh ze tří kamer. Tam, doufám, diváci budou ukázněni a nebudou hlučet, jako dnes ti prckové. Jinak jsem dnes potkal sousedku a ona mi vyprávěla, jaké se šíří po městě ohlasy na muzikál a jak moc se těší až sama půjde. No, jste slavní :) ! Jsem rád, že Vás tady v Jičíně máme.

Šárka a Marcel Novotných: Vážená paní ředitelko, dovolte, abychom Vám, Vaším kolegům i Vaším žákům pogratalovali k velice úspěšnému uvedení muzikálu Eliška Kateřina Smiřická. Jsme pochopitelně pyšní, že náš syn hraje ve Vašem orchestru. Ale jsme i náležitě hrdí na to, že jsme se stali partnery Vašeho velkolepého projektu. Již po Vánočním koncertu Vašeho symfonického orchestru nám bylo zřejmé, že společně dokážete velké věci. Nyní, po uvedeném nastudování, jsme se jen v našich domněnkách utvrdili. Několikrát jsem z Vašich úst při děkování Vaším kolegům zaslechla, že to nemají s Vámi jednoduché. To nedokáží posoudit, ale uvědomila jsem si při tom, že kdykoliv přijdu do Vaší školy a kohokoliv z učitelského sboru potkám, je milý, vstřícný, dobře naladěný! Zřejmě i proto má muzikál tak skvělou odezvu. Věřím, že jak se bude šířit sláva muzikálu za hranice našeho Jičína, přijdou i nabídky na další účinkování.

Děkujeme za neuvěřitelný zážitek a přejeme vám všem hodně síly do další práce!

Miroslav Kazda: Myslím, že se jednalo o ojedinělé dílo nejenom v České republice, ale možná i v Evropě. Velice příjemně mě překvapily úžasné výkony žákyň a žáků paní ředitelko, Tvoji základní umělecké školy. Vím, že je to především obrovská zásluha Tvoje, pedagoga, všech zaměstnanců školy a řady dalších, kteří se na muzikálu podíleli. Pro mě bylo i velké překvapení, když jsem na závěr, kdy měl na jeviště přijít orchestr, očekával, vzhledem k předvedenému výkonu, že přijdou zkušební muzikanti = vyučující. A k mému velkému překvapení orchestr z větší části tvořili žáci od těch nejmenších až po ty zkušené. Vážím si i toho, že do tohoto úspěšného projektu byly zapojeny všechny obory školy, zkrátka, že muzikálem žila celá „ZUŠka“. Dle mého názoru je největším poděkováním vystupujícím zájem publika. A to vám v průběhu celého týdne rozhodně nechybělo. A to myslím potěší. Děkuji všem vystupujícím i orchestru za jejich úžasné výkony. Myslím, že město Jičín bude na tuto akci ještě dlouho vzpomínat!

Ondřej Březovský: Celý týden si broukám písničky z muzikálu, hlavně tu, když kníže tancuje s písařem :)

Pavel Žur (ředitel divadla v Jablonci nad Nisou): Hezký den - bylo to úžasné, já jsem si to užil - ještě jednou klobouk dolů - jste výborní !!!!!!! Něco na podzim vymyslíme, jestli budete chtít :).

Marie Kopáčková: Jaruš, chci Vám všem poděkovat za perfektní práci s dětmi. Myslím si, že divadlo nadechlo všechny diváky a lepší propagace Vaší školy snad neexistuje. Můžeš si zazpívat: "Teď královnou jsem Já..... ať se Vám daří!

Svatava Odlová: Milá paní ředitelko! Konečně jsem se dostala k tomu. abych ti poděkovala, že jsi mi umožnila zhlédnout neskutečně krásné představení dětí i učitelů Tvé školy! Zasloužila jsem si. Tak velký ansámbl ukončovat po 2 roky a s takovým úspěchem - klobouk dolů! Naprosto jsem rozuměla tvým slovům na posledním vystoupení, když jsi říkala, že už toho máš plně zuby :).

Kateřina Bičíková: Jarko, gratuluji k celému muzikálu. Jsi výborná tažná síla :) a věřím, že jste si to užili! Moc vám to přeji!

Zdeněk Procházka: Dnes jsem zažil něco fantastického! Asi si koupím

klobouk, abych mohl před Tebou, paní ředitelko, smeknout!

Hana a František Matuškoví: Poprvé jsme viděli muzikál naživo a je to pro nás nezapomenutelný zážitek! Byly to úžasné výkony od všech účinkujících, hlavně od těch malých. Uvědomujeme si stále víc, co to stálo úsilí a volného času především paní ředitelce, ale výsledek té práce je perfektní!

Emil a Marie Šimkovi: Velmi děkuje-me za to, že jsme mohli zhlédnout tak úžasné představení. Obdivujeme všechny, kdo se na tom podíleli a především výkony těch dětí! Byl to skutečně moc hezký zážitek!

Kateřina Hušková: Byl to úžasný, skvělý a profesionální výkon! Moc děkuji za silný zážitek!

Gabriela Cardalová: Milá paní Komárková, záměrně Vás neoslovuji "paní ředitelko" a to z prostého důvodu, jste pro mne neskutečně obrovským člověkem! Od neděle, kdy jsem byla na představení, ve mně doznívaly nádherné pocity z muzikálu. Bohužel pro mne jsem téměř celé představení probudila, byla jsem neskutečně dojatá, pyšná a unešená! Je mi jasné, že Vám chodí celá řada podobných mailů, ale nedá mi svědomí Vám nepoděkovat a nevyjádřit obdiv. Smekám před Vámi a to myslím naprosto upřímně! Díky Vám jsem měla možnost zažít chvíle totální euforie a štěstí, na syna jsem ještě pyšnější, než jsem byla a jsem neskonalé šťastná, že dostal šanci být součástí tohoto ojedinělého a úžasného projektu. Jen pevně doufám, že tímto nekončíte a budete svým uměním i nadále naplňovat další nadšené diváky. Užijte si derniéru, necht' Vás potlesk a slzy diváků nabijí pozitivní energií.

Roman Mareš: Ahoj Jaruško. Zdravím tě ze ZŠ Husova. S odstupem času od vašeho posledního představení muzikálu o Elišce Kateřině Smiřické musím vyjádřit obrovský obdiv nad tvou prací, prací tvých učitelů a hlavně šikovných žáků tvé školy. Nedá se slovy popsat, jak mě představení oslovilo. Nečekal jsem, že to bude tak vynikající. A hlavně přístupné žákům, neboť i naši žáci se některých představení účastnili. Vůbec nejsem hudebník, umění moc nerozumím, ale toto mě oslovilo. Děkuji ti ještě jednou za mimořádný zážitek a také za naše žáky, které učíte v ZUŠ tomu správnému umění! Měj se hezky, ať se daří a přeji mnoho dalších hezkých představení a nových nápadů.

Lubomír Dlouhý: Nádhera - gratuluji (škoda, že jsem musel do Číny). Doufám, že s tím přijedete do Liberce!

Jaroslava Komárková

Klavírní oddělení

VYTVORILI JSME NOVÝ ČESKÝ REKORD!!!

Přátelé, s velkým potěšením a radostí vám chci oznámit, že jsme vytvořili nový český rekord v délce štafetového hraní na jeden klavír - MISTRAL PETROF.

20 hodin a 7 minut vyplnilo skvostní hrou 171 účastníků!!!!!!!
DĚKUJI VŠEM – našim **ŽÁKŮM**, kteří pomáhali v průběhu maratonu a v jeho propagaci, **KOLEGŮM**, kteří zajišťovali plynulý průběh akce a také pomáhali s informováním veřejnosti, **PARTNERŮM**, díky kterým jsme mohli finančně pokrýt náklady, **RODIČŮM**, kteří přispěli dobroučkými

pochoutkami a podporou svých dětí v zapojení se do této unikátní akce.

Díky rozhlasovým médiím se o našem jičínském úspěšném pokusu dozvěděla celá Česká republika, online vstup z klavírního maratonu vysílal Český rozhlas - Radiožurnál v sobotu odpoledne, v neděli ráno to byla již natočená reportáž o průběhu a výsledcích. Zprávy o konání akce přineslo Rádio Impuls, Rádio Magic, Frekvence 1 a Rádio Blaník, které v neděli celé republice oznámily i dosažení senzačního rekordu! O rekord se zajímala i ČTK a informace poskytovala všem médiím. Nelze opomenout tisk - v Jičínském deníku se můžete těšit na článek a fotky paní Kovářové, na internetu najdete článek na stránkách Blesku, Týdne a Jičínského deníku.

JIČÍN ZAŽIL V UPLYNULÉM MĚSÍCI DVĚ FANTASTICKÉ KULTURNÍ AKCE A JSEM HRDÁ NA TO, ŽE ZA NIMI STÁLA

VAŠE-NAŠE ZÁKLADNÍ UMĚLECKÁ ŠKOLA Josefa Bohuslava Foerstera. Ještě jednou: **DÍKY!!!!**

S přáním krásného závěrečného měsíce tohoto školního roku vám přeje

Katarína Kalvodová



Bylo přesně 22:13 a rekord byl překonán

Taneční obor

Blíží se konec školního roku a je na čase zhodnotit 10 měsíců našeho tanečního snažení. Vystoupení a akcí, kterých jsme se zúčastnili, bylo opravdu hodně a snažení o co nejlepší výsledky naší práce také. Vzpomenu alespoň na ty nejdůležitější.

Začali jsme hned na začátku září vystoupením na festivalu Jičín - město pohádky, v listopadu jsme uspořádali vystoupení pro sobotekou Základní školu, jarní víkendové soustředění jsme uspořádali v březnu v penzionu Bílý dům

v Libuni.

Připravili jsme celovečerní taneční představení „Taneční kaleidoskop II“ které jsme předvedli jičínské veřejnosti v dubnu v Masarykově divadle. Spolupracovali jsme také na celoškolském projektu – muzikálu „Eliška Kateřina Smiřická“, jehož premiéra a několik jeho repríz bylo uvedeno nedávno. V květnu jsme ještě uspořádali ukázkové taneční hodiny pro mateřské školy, které zhlédlo kolem 70-ti dětí. Tato akce se setkala s velkým nadšením nejen předškoláčků, ale i jejich paní učitelék.

A co nás čeká dál? Přece dlouho očekávané prázdniny a léto, doufejme plné slunných a hlavně teplých dnů.

Přeji všem tanečnicím a tanečnickům, ať se jim tento hezký čas vydaří, ať si všichni vy-

chutnají plnými doušky dny volna a odpočinku.

Budeme se na vás všechny těšit v září, kdy se sejdeme hned první školní den, abychom se domluvili na rozvrhu hodin.

Eva Černochová



Oddělení strunných nástrojů

V době Valdštejnských dnů hráli kytaristé v sobotu 21.5. na malém nádvoří Jičínského zámku. Ve 12,40 nastoupila ke své produkci děvčata z KORu, pod vedením paní učitelky Ivany Šimůnkové. Hrály v proslulém nádvoří u sochy Valdštejna. Bravurně přednesly skladby z období Valdštejnova života. Od Behrense Jarní píseň, ke které zazpívaly i text. Žákyně dále předvedly od Preatoria Voltu, anonymního autora Courante, a od anglického loutnisty Dowlanda skladbu Lady Rich's galiarde. Pro lidmi plně obsazené lavičky a za velkého úspěchu svůj program ještě zopakovaly.

Ve 14,40 na své vystoupení nastoupili další naši kytaristé, tentokrát pod vedením paní učitelky Botkové. Deset mladých kytaristů z Kytarového souboru opět zahrálo skladby z pozdně renesanční doby a raného baroka. Před plně obsazeným nádvořím zazněl tanec od německého autora, od Praetoria dvě Pavany, Menuet, od již zmíněného Dowlanda skladbu pod názvem Mr. Dowland's Midnight, Pavanu od

Arbea, a Tanz.

Po té hráli starší žáci v triu ve složení **Krulich Martin, Kopecký Filip a Novotná Radka**. Zahráli s úspěchem skladby Hanse Newsidlera Schene frau, Fischera Rondo, od Welsnera Galiardu a Rigaudon od Bohma. Jako poslední hrálo duo slečen kytaristek **Květenské Anny a Purkrábkové Aleny**. Děvčata hrála skladbu Chorál od Bacha, Dowlanda Allemande a od anonymního autora skladbu Air. V jejich podání zazněla ještě skladba od Carosa Balletto.

Ve středu 25. 5. 2016 od 18 hodin se v Městské knihovně odehrával křest knihy autorů V.Hofmana, S. Hylmara, R. Kvačka, I. Matějky, M. Matouše, V. Rybařika pod názvem „Jak to viděli v Jičíně“. Hudební program v této akci zajistili žáci naší školy, kteří velmi ochotně zahráli a zazpívali, jistě zpříjemnili svým vystoupením večer plný zajímavého povídání. Na klavír hrála žákyně paní učitelky Chmelařové, Magda Velešová od Martinů Ostýchovou panenku. Anna Zedníčková ze třídy paní učitelky Bičíkové za kytaro-

vého doprovodu Václava Severy, zazpívala píseň Čerešně, která patří do repertoáru zpěvačky Hany Hegerové. Nakonec ještě zazpíval Vašek Severa, za svého kytarového doprovodu dvě písně od Karla Kryla Děkuji a Morituri te Salutant .

Ještě bych chtěla pozvat na koncert kytarových a harfových třídy, který se bude konat ve čtvrtek **9.6. 2016 od 17. hodin v kostele sv. Ignáce** na Rynečku v Jičíně.

Hana Botková, Dis

**Srdečně blahopřejeme
k úspěšnému zakončení
bakalářského studia
na AMU Praha
panu učiteli
BcA. Tomáši KLAZAROVÍ**



Kytaristé...

Je to sice už dávno, ale v sobotu 20. května vystoupil v rámci programu Valdštejnských slavností na malém nádvoří zámku kytarový soubor KOR, složený letos z osmi dívek. Zahrál 20 minut program renesančních a barokních skladeb a anglickou vánoční píseň. Aby se dala hrát i jindy, slečny vymyslely skvělý vlastní text.

V pondělí 30. května jsme měli v Porotním sále koncert 16 žáků naší kytarové třídy, od přípravného studia do 5. ročníku. Rodiče uslyšeli vybrané skladby a písničky, které se za druhé pololetí naučily jejich děti. Všichni tak

mohli posoudit, na jakou úroveň se kdo posunul a jak hraje. Zároveň si děti porovnaly svůj výkon s ostatními a slyšely skladby, které už hrály nebo si je budou moci zahrát.

Kytarista nutně potřebuje k životu umět doprovázet zpěv. A proto jsem druhý den 31. května pořádala dílnu **Jak zpívat s kytarou**, kterou odborně vedla moje kolegyně zpěvačka, paní učitelka Kateřina Bičíková. Každý ze 16 aktivních účastníků měl připravenou jednu písničku, ale většinou stačilo zazpívat jednu sloku a refrén. Největší obavy měly děti z toho, že budou zpívat falešně a že to bude trapné. Paní učitelka Bičíková si písničku poslechla a upozornila zpívajícího kytaristu na to, co by mohlo jeho výkon zlepšit. Nejčastější

její připomínkou byla přesná a výrazná artikulace, nutnost pořádně otvřít pusu a zpívat se zvednutou hlavou „do dálky“, dýchání a udržování kontaktu s publikem. Na závěr děti pochválila, že zpívají dobře a ocenila, že se na kytaru dobře doprovázejí. Myslím, že ani jeden zpěvák nebyl trapný, a i ti, kteří se na začátku ostýchali, to do konce dílny přešlo. Paní učitelce Kateřině Bičíkové za všechny děkuji, protože nám její rady pomohly (a já to teď vidím a slyším na hodinách kytary) - to se nám bude teď, před prázdninami, kdy se hodně zpívá, hodit.

Přeji všem svým žákům pěkné prázdniny :-).

Mgr. Ivana Šimůnková

Elektronické klávesové nástroje

Letošní školní rok se chýlí ke konci a prázdniny, na které se jistě všichni těší, jsou za dveřmi. Keyboardové oddělení mělo letos veselo, protože se konala soutěž základních uměleckých škol a náš žák **Lukáš Knap** ze třídy pana učitele Pavla Krčmárika získal v ústředním kole soutěže **2. cenu** a diplom za **vynikající improvizaci**. Sportovně řečeno je nyní vicemistr republiky v nejvyšší kategorii!!!

Tím ovšem naše aktivity nekončí. Již **2. června v 18h** se koná Keyboardový koncert v Porotním sále zámku a také kapely ještě vystoupí v zámeckém parku 19. června v 17h.

Na obě akce jste srdečně zváni.

Teď už zbývá jen popřát nám všem hezké léto bez úrazů, a pokud byste chtěli nebo potřebovali vykročit do nového školního roku s novým keyboardem, doporučuji třeba Yamahu PSR 453. PSR453. Mějte se krásně!

Mgr. Pavel Krčmárik



Velké poděkování účinkujícím žákům ze **smyčcového oddělení**, kteří se podíleli na muzikálu Eliška Kateřina Smiřická. Byli jste úžasní a odvedli jste profesionální výkon.

V měsíci červnu nás ještě čeká: **absolventská přehrávka - 7. 6.**, **vyřazení a koncert absolventů - 21. 6.**, **postupové zkoušky - 13. 6. - 17. 6.**, **koncert smyčcového oddělení - 16. 6. v 18:00 hodin - Porotní sál**
Na konci měsíce se můžete těšit na slibovaný výlet (24. 6.), doufáme, že si ho pořádně užijete. Pak už jen vysvědčení a **HURÁÁÁÁ na prázdniny.** Hodně sluníčka, prima nové kamarády a mnoho krásných zážitků přeje

Miloslava Vrbová

Hlásání o zpívání

Muzikál Eliška Kateřina Smiřická máme úspěšně za sebou. Myslím, že jsme si ho všichni užili, a že jsme patřičně zúročili dvouletou práci. Velmi nás těší kladné ohlasy a chvála. Hlavně od lidí, kteří si dokáží představit, co je za tímto dílem odevzdané pečlivé a tvořivé práce. Myslím, že pro všechny účinkující, bez rozdílu, to bude nezapomenutelný zážitek na celý život!!! A pro nás, pedagogy, krásný pocit z dobře vykonané práce. Jsem převěděna o tom, že každá výzva člověka nějak a někam posouvá!!! A my jsme tu výzvu zvládli na výbornou.

Milí zpěváci, za všechny pedagogy pěveckého oddělení velký obdiv a velký dík!!! Máme z vás velikou radost a jsme na vás pyšné!!!

Poděkování a hluboká poklona před všemi účinkujícími i tvůrcům!!! Dobrá věc se podařila!!!

Zdenka Svobodová, DiS.

KDY BUDEME HRÁT MUZIKÁL???

10. 9. - 14. 9. 2016

Přesné časy a termíny můžete sledovat v nejbližších dnech na

www.zusjicin.cz

a na facebooku -

**Základní umělecká škola
J. B. Foerster Jičín**

Hudební kultura...

Žáci, navštěvující 5. B předmětu Hudební kultura, dostali za úkol popsat, co je podle nich umění a proč existuje. Jejich literární dílka by se nám do ZUŠKOVINEK nevešly, ale „extrakt“ toho nejhezčího z nich ano:

Díky umění je život hezčí.

Umění existuje pro zabavení lidu.

Umění zpřijemňuje životy lidí.

Umění je, když je člověk dobrý.

Umění slouží k lepšímu či originálnějšímu vyjádření člověka, „k přenesení“ svých emocí a pocitů

na někoho jiného.

Umění je, když někdo něco dokáže.

Umění je něco, co člověka v životě posouvá dál.

Umění mnoho lidí naplňuje a stává se smyslem jejich života.

Umění je, když člověk něco vytvoří a vytvoří to dobře..

Umění je energie. Energie umění paradoxně není v umění. Je ve vás. Svou láskou a chutí vydáváte energii, a to vás naplňuje. Dáváte, ale přitom dostáváte. Umění je užívat si rozdávání.

Umění existuje proto, aby bylo štěstí...

tí...

Co říkáte – krásné, což? Naši žáci jsou prostě skvělí a chytří! A dovolím si tvrdit, že i moudří – moudro totiž neprochází jen z rozumu, ale i ze srdce.

Děkuji všem žákům, kteří usilují o porozumění hudbě – protože právě o tom předmět Hudební kultura je...

Krásné prosluněné a pohodové prázdniny vám všem, muzikanti!
Za oddělení hudební teorie

Katarína Kalvodová

Co nás čeká v červnu?

2. 6.	18:00	Porotní sál	Koncert žáků hry na keyboard
4. 6.	8:00-?	Porotní sál	Jičínský klavírní maraton (pokus o překonání českého rekordu v nepřetržitém hraní na klavír)
7. 6.	14:00	Porotní sál	Přehrávka absolventů hudebního oboru
9. 6.	17:00	kostel Sv. Ignáce	Koncert žáků kytarového oddělení
13. -17. 6.			Závěrečné a postupové zkoušky žáků v oboru hudebním, tanečním a dramatickém
16. 6.	18:00	Porotní sál	Koncert žáků smyčcového oddělení
18. 6.		Zámecká zahrada	odpolední účinkování školních kapel při Food festivalu
21. 6.	18:00	Porotní sál	Slavnostní vyřazení absolventů všech oborů

Napsali jste nám...

Ve dnech 6.-7.5.2016 se v Orlové konalo ústřední kolo soutěže ZUŠ v komorní hře s převahou dechových nástrojů. Tohoto klání se ze ZUŠ v Jičíně zúčastnily 2 soubory, a to Smišci (**Anežka Chmelařová, Jitka Najmanová**) a Flétnium (**Darina Stránská, Karolína Mydlářová a Jan Rýdl**). Oba obstály v konkurenci nejlepších souborů z ČR na výbornou, podaly obdivuhodné výkony, vyrovnaly se s nervozitou i podmínkami hůře větratelného koncertního sálu. Smišci získali druhé a Flétnium 1. místo, zvláštní ocenění za provedení skladby a vzhledem k nejvyššímu bodovému ohodnocení i titul Absolutní vítěz v soutěži zobcových fléten. Paní učitelka **Jana Vávrová** dostala zcela zaslouženě zvláštní ocenění za pedagogickou práci. Pověstnou třešinkou na dortu úspěšného soutěžního víkendu byla účast Flétnia na nedělním koncertu vítězů.

Na první květnový víkend 2016 budeme určitě všichni dlouho vzpomínat. Dny plné hudby završila obrovská radost z dosažených výsledků.

Ilona Mydlářová



Kdo slaví narozeniny?

- 9. 6. p. uč. Miloslava Vrbová (57)
- 15. 6. p. uč. Mgr. Ivana Šimůnková (51)
- 17. 6. p. uč. Markéta Mašková (32)
- 17. 6. p. uč. Michal Petira (39)
- 17. 6. p. uč. Erna Březinová (?)
- 26. 6. p. uč. Bc. Ondřej Koláčný (34)

Všem oslavencům přejeme vše nejlepší!

Výtvarný obor

Milí čtenáři,

mnozí z vás pravděpodobně navštívili premiéru muzikálu K. E. Smiřická, která proběhla v druhé polovině května. Šťastlivci, jenž měli tu možnost sedět v hledišti jičínského divadla, jsou jistě stále plni zážitků a dojmů z vydařeného vystoupení. Soudím tak především z vlastního zážitku, doručených děkovných e-mailů a i potlesku ve stoje na konci představení. Chtěla bych touto cestou poděkovat dětem z výtvarného oboru, které vytvořily muzikálové kulisy. Děti začaly navrhovat v listopadu minulého roku a z jejich návrhů se vybíraly třeba i jen části, ze kterých se skládaly celky. Jenom samotné návrhy zabraly dětem více, než měsíc tvorby. Do výroby rekvizit a malby samotných kulis pak děti investovaly dalších pět měsíců svého času. Práce s takto velkými formáty maleb, byly pro malé studenty výtvarného oboru opravdovou výzvou. Navíc má tento druh malby svá specifika, která není lehké snadno zvládnout. Především proto bych chtěla všem výtvarníkům moc poděkovat, zhostili se zadání a práce výborně. V rámci našeho oboru nebylo při realizaci muzikálových kulis malých rolí. Na výsledek mohou být právem pyšní všichni!

Příjemně tropický červen přeje **Paulína Jindrová**

Literárně dramatický obor

Tak jsme se konečně dočkali... měli jsme premiéru muzikálu Eliška K. Smiřická.

Poslední hodiny před premiérou byly k nepřekání. Najednou jsme vystupovali před opravdovým publikem a celým vyprodaným divadlem. Všichni účinkující jsme cítili takové zvláštní chvění, nejen děti na jevišti, ale i děti v orchestru, moc jsme se těšili, ale zároveň jsme měli obavu, jestli všechno uděláme dobře, tak jak máme. Tato obava, jak jsme se dozvěděli, se jmenuje tréma. Pane jo, ta ale dokáže svázat jazyk i nohy...

Když jsme začínali na jevišti, báli jsme se, ale zvolna s nás tréma začala opadávat a my jsme začali hrát. Uvědomovali jsme

si krásnou dekoraci, osvětlení, krásné kostýmy, to, že tvoříme svým hraním děj.

Hlavní představitelé hráli jako opravdoví herci, úplně nás přesvědčili, že se ovčák opravdu zamiloval do Elišky, že Zikmund se snažil uchránit svoji dceru Elišku od vězení, že sestra Salomena je opravdu zlá, ti nejmenší, kteří stáli na jevišti, že si opravdu hrají na návsi...

Hráli jsme a hráli, najednou nám všem začalo publikum tleskat a to byl teprve krásný pocit. Zažili jsme poprvé na jevišti, jak je to krásný pocit, že obecenstvo ocení naše výkony potleskem. Také jsme dostali květiny jako opravdoví herci, tanečníci a muzikanti.

Byl to moc krásný pocit a těšíme se na

další představení, kterým bychom zase rádi překvapili. Děkuje.

Erna Březinová

