

# **Základní umělecká škola J. B. Foerstera**

**Výroční zpráva  
2020 - 2021**



### Zaměstnanci školy

**První řada zleva:** Pavel Krčmárik, Václav Tláškal, Simona Tlustá, Hana Botková, Jaroslava Komárková, Alena Lyczkowski, Marta Detková, Miroslava Mrkáčková, Šárka Rejšková

**Druhá řada zleva:** Jiří Kroupa, Mája Wittová, Eliška Frydrychová, Markéta Mašková, Darina Stránská, Katarína Kalvodová, Vendula Vrátilová, Eva Zavadilová, Petr Luh

**Třetí řada zleva:** Gabriel Forman, Lukáš Knap, Zuzana Nejedlá, Marcela Kováčová, Zdenka Svobodová, Věra Čejková, Pavla Novotná, Eliška Jenčovská, Ilona Černá

**Čtvrtá řada zleva:** František Komárek, Michal Petira, Petra Matoušková, Eva Poláková, Pavla Bičková, Barbora Řeháčková, Miloslava Vrbová

**Pátá řada zleva:** Ondřej Matějka, Jan Rýznar, Tomáš Klazar, Jindřiška Barchini, Vít Heřman, Zuzana Pelcová, Martina Komárková

### Charakteristika školy

Základní umělecká škola (ZUŠ) je součástí výchovně vzdělávací soustavy. V právních vztazích vystupuje svým jménem a má odpovědnost vyplývající u těchto vztahů. ZUŠ poskytuje umělecké vzdělávání v jednotlivých uměleckých oborech a připravuje pro studium učebních a studijních oborů ve středních školách uměleckého zaměření a na konzervatoři. Připravujeme také odborně pro studium na vysokých školách s uměleckým zaměřením. Základní umělecká škola J. B. Foersterova Jičín, Valdštejnovo náměstí 1 byla založena 1. ledna 1939. Od 1. ledna 1991 působí v prostorách části jičínského zámku a od 1. ledna 1998 ji Město Jičín zřídilo jako příspěvkovou organizaci s právní subjektivitou. Identifikační číslo organizace je 67440690 a je zapsána v obchodním rejstříku vedeném u Krajského soudu v Hradci Králové. Ve složce 89, spisová značka Pr. 89/1 ze dne 26. 3. 2002. Činnost školy je vymezena zákonem č. 561/2004 Sb. O předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon) ve znění pozdějších předpisů a vyhláškou č. 71/2005 Sb. O základním uměleckém vzdělávání, ve znění pozdějších předpisů. ZUŠ byla zařazena do sítě škol podle §13 a) odst. 3 zákona č. 564/1990 Sb., o státní správě a samosprávě ve školství, ve znění pozdějších předpisů jako "Základní umělecká škola J. B. Foersterova Jičín" s identifikačním číslem zařízení (IZO) – 102 206 627 dne 18. 3. 1996, s kapacitou 830 žáků a se studijními obory: 1. hudební, 2. literárně dramatický, 3. taneční, 4. výtvarný. Výuka probíhá podle platných učebních plánů RVP ZUS a ŠVP ZUS.

**PERSONÁLNÍ OBSAZENÍ ŠKOLY**

Jméno	Ukončené vzdělání-aprobace	Vyučuje
<b>Ředitelka</b>		
Bc. Jaroslava Komárková DiS.	Konzervatoř Praha - lesní roh	Lesní roh, klavírní korepetice, Symfonický orchestr
	Univerzita Karlova-Pedagogická fakulta-školský management	
<b>Statutární zástupkyně ředitelky</b>		
Eva Poláková	Gymnázium Jablonec nad Nisou	Mzdová a finanční účetní, ekonom
<b>Zástupkyně ředitelky</b>		
Miloslava Vrbová	Konzervatoř Kroměříž - violoncello	Violoncello
<b>Vedoucí pobočky v Sobotce</b>		
Petra Matoušková	Konzervatoř Teplice - klavír	Klavír
<b>Učitelé</b>		
MgA. Jindřiška Barchini	Univerzita HK – textilní tvorba VŠ UMPRUM Praha – sochařství	Výtvarný obor
Petr Benett DiS.	Vojenská konzervatoř Roudnice nad Labem, trubka, kytara	Zobcová flétna, kytara
Mgr. Kateřina Bičíková	Univerzita HK-sólový zpěv	Sólový, komorní, sborový zpěv
Hana Botková DiS.	Konzervatoř J. Deyla Praha-kytara, flétna	Kytara, komorní hra
Věra Čejková DiS.	Konzervatoř Brno-klavír	Klavír
Marta Detková, DiS.	Konzervatoř J. Deyla Praha – zpěv, violoncello	Zpěv, hudební teorie
Gabriel Forman	Univerzita Hradec Králové – hra na housle	Housle
Bc. Eliška Frydrychová DiS.	Univerzita HK Pedagogická fakulta Pardubická konzervatoř-klavír	Klavír, korepetice
BcA. Vít Heřman	Konzervatoř České Budějovice AMU Praha – kytara	Kytara, kapely
MgA. Eliška Jenčovská DiS.	Konzervatoř Pardubice-klavír VŠMU Bratislava-klavír	Klavír
Ing. Katarina Kalvodová DiS.	Konzervatoř Žilina-klavír, Školský management Univerzita palackého Olomouc	Klavír, hudební teorie
BcA. Tomáš Klazar DiS.	Pardubická konzervatoř-trubka AMU Praha-trubka	Trubka, zobcová flétna, komorní hra
Lukáš Knap	VOŠ a SPŠ Jičín Studující konzervatoř Teplice-keyboard	Keyboard
Mgr. František Komárek DiS.	Konzervatoř Brno-fagot, VŠMU Bratislava-fagot	Fagot, klarinet, saxofon, zobcová flétna, kytara, komorní hra
Mgr. Martina Komárková	Filosofická fakulta UK Praha	Literárně dramatický obor
Mgr. Pavel Krčmářík dipl. um.	Konzervatoř Pardubice, UK Praha-pedagogická fakulta-hra na klavír	Klavír, keyboard, souborová hra, korepetice
Ludmila Krčmáříková DiS.	Konzervatoř Brno-housle	Housle, souborová hra

Jiří Kroupa DiS.	Vojenská konzervatoř Roudnice - pozoun	Keyboard, pozoun
Petr Luh	Konzervatoř Brno – fagot	Saxofon, zobcová flétna, keyboard, Hudbánky
Alena Lyczkowski DiS.	Taneční konzervatoř Brno Klasický tanec	Taneční obor
Markéta Mašková DiS.	Konzervatoř Pardubice - klavír	Klavír, korepetice
MgA. Ondřej Matějka DiS.	Konzervatoř Praha - trubka, AMU Praha-trubka	Trubka, zobcová flétna, komorní hra
Miroslava Mrkáčková DiS.	Konzervatoř Plzeň - housle	Housle, souborová hra
Mgr. Zuzana Nejedlá	Jihočeská univerzita-učitelství výtvarné výchovy pro ZUŠ	Výtvarný obor
Pavla Novotná DiS.	SŠ zdravotnická Chrudim, Konzervatoř Praha - harfa	Harfa
BcA. Zuzana Pelcová	Konzervatoř Pardubice AMU Praha – klavír	Klavír
Michal Petira DiS.	Konzervatoř Teplice v Čechách-klavír	Klavír, korepetice, komorní hra
Šárka Rejšková DiS.	Konzervatoř České Budějovice-příčná flétna	Příčná flétna, zobcová flétna, komorní hra
Jan Rýznar dipl. uml.	Vojenská konzervatoř Roudnice nad Labem - fagot, saxofon	Basová a elektrická kytara, saxofon, zobcová flétna
Barbora Řeháčková DiS.	Konzervatoř Teplice – viola	Housle, sólový zpěv
Zdenka Svobodová DiS.	Konzervatoř Praha-zpěv, AMU Praha kurz taneční pedagogiky	Sólový, komorní, muzikálový zpěv, souborová hra
Mgr. Švec Zdeněk DiS.	Vojenská konzervatoř Roudnice - bicí nástroje Pedagogická fakulta UHK	Bicí nástroje
Václav Tláškal	SOU Nová Paka Postgraduální studium DPS - vychovatel	Bicí nástroje
Vendula Vrátilová DiS.	Konzervatoř Pardubice - klavír	Klavír
Mája Wittová DiS.	Konzervatoř Praha – housle	Housle

**Rodičovská dovolená:** MgA. Markéta Erbesová – kytara, Pavlína Hrdinová DiS. - zpěv, Ludmila Krčmáriková DiS. - housle, Bc. Kateřina Šandová - housle

#### **Ostatní zaměstnanci**

Marcela Kováčová - administrativní a spisová pracovnice, hospodářka

Eva Zavadilová - domovnice, uklízečka

Ilona Černá - uklízečka

### **Umělecká rada školy pracovala ve složení:**

Bc. Komárková Jaroslava - ředitelka školy

Petira Michal, DiS. - vedoucí klavírního oddělení

Mgr. Bičíková Kateřina - vedoucí pěveckého oddělení

BcA. Klazar Tomáš, DiS. - vedoucí oddělení dechových a bicích nástrojů

Mrkáčková Miroslava, DiS. - vedoucí smyčcových a strunných nástrojů a nehupební obory

Ing. Kalvodová Katarína, DiS. – hudebně teoretické oddělení, koordinátorka ŠVP

Lyczkowski Alena DiS. - taneční obor

Mgr. Komárková Martina – literárně dramatický obor

Mgr. Nejedlá Zuzana - výtvarný obor

### **Další vzdělávání pedagogických pracovníků**

Všichni zaměstnanci školy se společně zúčastnili tzv. dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků (DVPP) ve spolupráci se Školským zařízením pro další vzdělávání pedagogických pracovníků Královéhradeckého kraje (Mgr. Eva Kuncová) ve dnech 26. – 28. 8. 2020 v Penzionu Za vodou ve Dvoře Králové nad Labem – témata společného školení byla:

- 26. 8. 2020 - Inkluze, koučování - lektory byli Mgr. Anna Doubková a PaedDr. Karel Tomek
- 27. 8. 2020 - Sebereflexe, zdravý životní styl - MUDr. Lubomír Hadaš
- 28. 8. 2020 - Etiketa oblékání – Jan Holata

Začátkem měsíce října opět jako loni udeřila pandemie koronaviru-19 v plné síle a školy byly opět zcela žákům uzavřeny. Proto jsme se rychle proškolili v platformě Microsoft Teams. Všichni učitelé zvládli a ovládli vše potřebné a my jsme prakticky po celý školní rok vyučovali v tomto rozhraní dle platných domluvených rozvrhů hodin.

### **STATISTICKÉ ÚDAJE**

ve školním roce 2020 - 2021 navštěvovalo naši školu celkem **771** žák:

- hudební obor individuální – 575
- hudební obor kolektivní – 12
- taneční obor – 43
- výtvarný obor – 99
- literárně dramatický - 42

Absolventů v tomto školním roce bylo **50**.

### **Vyučované obory na škole:**

**1. Taneční obor** – Alena Lyczkowski DiS.

**2. Výtvarný obor** – MgA. Jindřiška Barchini, Mgr. Zuzana Nejedlá

**3. Literárně dramatický obor** – Mgr. Martina Komárková

**4. Hudební obor:**

**oddělení klavírní:**

- **klavír** – Čejková Věra DiS., Bc. Frydrychová Eliška DiS., MgA. Jenčovská Eliška DiS., Ing. Kalvodová Katarína DiS., Mgr. Krčmárik Pavel, dipl. um., Mašková Markéta DiS., Matoušková Petra DiS., BcA. Pelcová Zuzana, Petira Michal DiS. Stříbrná Marie, DiS., Vrátilová Vendula DiS.

### **elektronické klávesové nástroje**

- **keyboard** – Bc. Eliška Frydrychová DiS., Knap Lukáš, Mgr. Krčmárik Pavel dipl. um., Kroupa Jiří DiS., Luh Petr

### **oddělení smyčcových nástrojů:**

- **housle** – Forman Gabriel, Mrkáčková Miroslava DiS., Wittová Mája DiS.

- **violoncello** – Vrbová Miloslava, DiS.

#### **oddělení strunných nástrojů:**

- **kytara** – Benett Petr DiS., Botková Hana DiS., BcA. Heřman Vít, Mgr. Komárek František DiS.,
- **harfa** – Novotná Pavla DiS.

#### **oddělení dechových a bicích nástrojů:**

- **zobcová flétna** – BcA. Klazar Tomáš DiS., MgA. Komárek František DiS., MgA. Matějka Ondřej DiS. Rýznar Jan Dipl. um.
- **příčná flétna** – Rejšková Šárka DiS.
- **klarinet, saxofon** – Mgr. Komárek František DiS., Luh Petr, Rýznar Jan Dipl. um.
- **trubka** – BcA. Klazar Tomáš, DiS., MgA. Matějka Ondřej, DiS.
- **pozoun, baryton, tuba** – Kroupa Jiří DiS
- **lesní roh** - Bc. Komárková Jaroslava DiS.,
- **bicí nástroje:** Mgr. Švec Zdeněk, Tláskal Václav

#### **oddělení pěvecké hlasové výchovy a zpěvu:**

- Mgr. Bičíková Kateřina, Detková Marta DiS., Řeháčková Barbora DiS., Svobodová Zdenka DiS., Tlustá Simona DiS.

#### **oddělení teoretických předmětů:**

- Detková Marta DiS., Bc. Frydrychová Eliška, Ing. Kalvodová Katarína, Mgr. Krčmářík Pavel, Petira Michal DiS., Luh Petr, Matoušková Petra DiS.

### **Úplata za vzdělávání**

Příspěvek od rodičů na úhradu nákladů (tzv. úplata) spojený s poskytováním základů vzdělávání ve škole se stanoví ze skutečných průměrných neinvestičních výdajů na žáka příslušného oboru v uplynulém školním roce (podle §11 vyhláška č. 292/1991 Sb., ve znění zákona č. 138/1995 Sb., od 1. 1. 2005 dle vyhlášky č. 71/2005.). Výši příspěvku ředitelka školy stanoví dle zmíněné vyhlášky ve výši až 110% procent průměru skutečných neinvestičních nákladů na žáka na jeden školní rok.

#### **V tomto školním roce činila výše základního příspěvku na školní rok:**

##### **hudební obor**

- 2.800,- Kč (přípravné a základní studium)
- 3.000,- Kč (muzikálový zpěv a herectví)
- 1.500,- Kč (pěvecké sbory)

##### **taneční obor**

- 2.200,- Kč (přípravné studium)
- 2.600,- Kč (základní studium I. a II. stupně a SPD)

##### **výtvarný obor**

- 2.600,- Kč

##### **literárně dramatický**

- 1.400,- Kč

## **Soutěže**

K podpoře talentovaných žáků, k výměně zkušeností a porovnání výsledků studia jsou určeny přehlídky a soutěže žáků v jednotlivých oborech a předmětech. Přehlídky a soutěže jsou uspořádány v pravidelných cyklech určeným Ministerstvem školství, mládeže a v organizačním řádu soutěží.

V letošním školním roce byla vypsána soutěž ve hře **na harfu**.

Pro učitele je vždy velkým úspěchem, pokud můžeme vybrat alespoň několik vhodných kandidátů pro tuto soutěž. Když se však naše společné úsilí, námaha a píle zúročí a zadaří se, rozhodně to stojí za to! Naši žáci byli opět úspěšní, podrobně je zmínka o jejich úspěších v kapitolách jednotlivých oddělení a oborů.

## Akce školy a další vzdělávání pedagogických pracovníků v roce 2020 - 2021

### srpen

Den	Čas	Co	Kde	Zajistí + účast
24.	9.30– 13:00  13:30	Porada Práce ve škole Fotografování učitelů	ZUŠ  Zámecký park	Všichni zaměstnanci
25.	9.00– 16:00	Práce ve škole	ZUŠ	Všichni zaměstnanci
26.	celodenně	DVVP- Mgr. Anna Doubková a PaedDr. Karel Tomek – Inkluze, Koučování	Dvůr Králové n/L. Penzion Za vodou	Všichni zaměstnanci
27.	celodenně	DVPP -Sebereflexe, zdravý životní styl - MUDr. Lubomír Hadaš	Dvůr Králové n/L. Penzion Za vodou	Všichni zaměstnanci
28.	9:00-12:00	DVPP - Etiketa oblékání - Jan Holata	Dvůr Králové n/L. Penzion Za vodou	Všichni zaměstnanci
31.	9.30– 13:00	Porada Práce ve škole	ZUŠ	Všichni zaměstnanci

### září

Den	Čas	Co	Kde	Zajistí + účast
1.	9.00-14:00	Zahájení školního roku	učebny	Všichni pedagogové
1.	9:00  10:00	Kontrola všech žáků podle studijního zaměření	ředitelna	Komárková + pěvecké oddělení  + klavírní oddělení
2.	9:00 9:30 10:00 10:30 13:30	Kontrola všech žáků podle studijního zaměření	ředitelna	Komárková + keyboardové odd. +TO +LDO +kytarové odd. +VO
2.	11:00	Schůzka - Šablony	Učebna teorie	Kalvodová + Petira, Mašková, Vrbová, Klazar, Komárková M., Heřman
3.	9:30 10:30	Kontrola všech žáků podle studijního zaměření	ředitelna	Komárková + smyčcové odd. +odd. dechových a bicích nástř.
13.		Prodloužený víkend- KomuTykáš	Zámecký park	Klazar
29.	18:00	Pěvecký koncert	Porotní sál	Bičíková

### říjen

Den	Čas	Co	Kde	Zajistí + účast
23.	10,00	Porada pedagogické rady	On-line Microsoft Teams	J. Komárková + všichni pedagogové
29. - 30.		<b>Podzimní prázdniny</b>		

### listopad

Den	Čas	Co	Kde	Zajistí + účast
-----	-----	----	-----	-----------------

**prosinec**

Den	Čas	Co	Kde	Zajistí + účast
23. - 31.		Vánoční prázdniny		

**leden**

Den	Čas	Co	Kde	Zajistí + účast
1. - 3.		Vánoční prázdniny		
12.	9:30	Pololetní klasifikační porada	On-line Microsoft Teams	J. Komárková + všichni učitelé
29.		Pololetní prázdniny		

**únor**

Den	Čas	Co	Kde	Zajistí + účast
2.	18,00	1. on-line koncert žáků z poslaných videí, které žáci doma natočí	Kanál školy na YouTube	Heřman
8. – 14.		Jarní prázdniny		
16.	18,00	2. on-line koncert žáků z poslaných videí, které žáci doma natočí	Kanál školy na YouTube	Heřman, Tlustá, Rýznar
17.	Dopoledne	Natáčení videoklipů jednotlivých oborů a oddělení	Ve třídách školy	Všichni učitelé
23.	18,00	3. on-line koncert žáků z poslaných videí, které žáci doma natočí	Kanál školy na YouTube	Heřman, Tlustá, Rýznar

**březen**

Den	Čas	Co	Kde	Zajistí + účast
2.	18,00	4. on-line koncert žáků z poslaných videí, které žáci doma natočí	Kanál školy na YouTube	Heřman, Tlustá, Rýznar
9.	14,00-18,00	Natáčení TV Nova do pořadu Víkend	Škola	Komárková, redaktorka Šárka Loukotová, učitelé Pelcová, Bičíková, Mrkáčková, Klazar, Heřman, Rejšková
9.	18,00	5. on-line koncert žáků z poslaných videí, které žáci doma natočí	Kanál školy na YouTube	Heřman, Tlustá, Rýznar
16.	18,00	6. on-line koncert žáků z poslaných videí, které žáci doma natočí	Kanál školy na YouTube	Heřman, Tlustá, Rýznar
18.	10,00	Porada pedagogické rady	On-line MT	Komárková + pedagogové
18.	11,00	Natočení promo videa	Třída LDO	Komárková Martina
19.	19,30	Corona Concert	Kanál YouTube	On-line koncert žáků uměleckých škol – Holandsko- Hoogeveen, ředitel Gerrit Jan Rutgers, ZUŠ Martin ze Slovenska – ředitel Pavoí Zápotočný a ZUŠ Jičín – Jaroslava Komárková
23.	18,00	7. on-line koncert žáků z poslaných videí, které žáci doma natočí	Kanál školy na YouTube	Heřman, Tlustá, Rýznar, rozhovor se starostou města Jičína JUDr. Janem Malým
25.	10,00	Porada	On-line MT	Komárková + pedagogové



30.	18,00	8. on-line koncert žáků z poslaných videí, které žáci doma natočí	Kanál školy na YouTube	Heřman, Tlustá, Rýznar
-----	-------	---	------------------------	------------------------

#### duben

Den	Čas	Co	Kde	Zajistí + účast
<b>1. - 5.</b>		<b>Velikonoční prázdniny</b>		
13.	18,00	9. on-line koncert žáků z poslaných videí, které žáci doma natočí	Kanál školy na YouTube	Heřman, Tlustá, Rýznar
14.	14-16	Focení absolventů	Porotní sál	Vrbová
20.	18,00	10. on-line koncert žáků z poslaných videí, které žáci doma natočí	Kanál školy na YouTube	Heřman, Tlustá, Rýznar

#### květen

Den	Čas	Co	Kde	Zajistí + účast
11.	18:00	11. on-line koncert žáků	YouTube	Heřman
18.	14:00-17,00	Natáčení medailonků absolventů na DVD	Porotní sál	Komárková J., Heřman + všichni učitelé absolventů
28.	14,00-17,00	Zápis nových žáků	Jičín, Sobotka	<b>Kalvodová:</b> Detková, Luh, <b>Krčmárik:</b> Mrkáčková, Heřman <b>Petira:</b> Bičíková, Klazar <b>Matoušková:</b> Frydrychová, Botková <b>Nejedlá-Barchini</b> <b>Lyczkowski-Komárková M.-</b> Pelcová
29.	9,00-11,30	Zápis nových žáků	Jičín	<b>Kalvodová:</b> Detková, Luh, <b>Krčmárik:</b> Mrkáčková, Heřman <b>Petira:</b> Bičíková, Klazar <b>Nejedlá-Barchini</b> <b>Lyczkowski-Komárková M.-</b> Pelcová

#### červen

Den	Čas	Co	Kde	Zajistí + účast
9., 10.,11	18,00	Absolventské koncerty	Porotní sál	Komárková
15.	16,30	Absolventský koncert	Sál Spořitelny, Sobotka	Matoušková
17.	19,00	Koncert Tomáše Kačo	Masarykovo divadlo	
21.	16,30	Den hudby	Zámecká zahrada Jičín	Heřman
23.	17,00	Třídní koncert	Porotní sál	Mašková
25.	16,00	Posezení zaměstnanců	Koupaliště Kníže Jičín	Komárková + všichni zaměstnanci
28.	14,00	Třídní koncert	Porotní sál	Pelcová, Petira

Hlavní prázdniny: 1. 7. -31. 8. 2021

# Taneční obor

## Organizace studia, obsah, průběh a výsledky vzdělávání

Výuka tanečního oboru byla zajištěna pedagožkou **Alenou Lyczkowski** a korepetitorem panem učitelem **Michalem Petírou**.

Do tanečního oboru jsou přijímáni žáci ve věku 5 -7 let do přípravné taneční výchovy, ale i starší děti, které jsou zařazovány do vyšších ročníků podle věku.

Hodinová dotace přípravné taneční výchovy je 1 -2 hodiny týdně. V prvním ročníku se vyučuje taneční průprava a taneční praxe 2 hodiny týdně, ve druhém ročníku je hodinová dotace 3 hodiny týdně. Od třetího ročníku prvního stupně základního studia se předměty dělí na současný tanec, klasický tanec, taneční praxi a nepovinný předmět lidový tanec. Studium na prvním stupni trvá 7 let. Druhý stupeň základního studia tanečního oboru žáci navštěvují 4 roky. Hodinová dotace je minimálně 3 hodiny týdně, navíc je možné navštěvovat hodinu nepovinného předmětu lidový tanec a historický tanec. V průběhu studia jsou žáci pravidelně hodnoceni nejméně dvakrát měsíčně známkou a v pololetí a v závěru každého školního roku obdrží vysvědčení. Závěrečným tanečním představením předvedou výsledky svého ročního studia a ukáží, že mohou postoupit do vyššího ročníku tanečního oboru. V letošním školním roce žáci připravili ve spolupráci s literárně dramatickým oborem komponovaný program s názvem POCITY. Toto představení, které bylo již v minulém školním roce odloženo se bohužel ani v letošním roce 2020-2021 neuskutečnilo z důvodů opětovného uzavření škol a to již v říjnu.



V letošním roce mělo oddělení 3 absolventky na I. stupni: **Anna Bonzetová, Zuzana Faměrová, Natálie Kuncíková**

## Podmínky pro vzdělávání.

Výuka probíhala ve velkém tanečním sále. Nachází se ve druhém patře arkádového nádvoří jičínského zámku. Je vybavený baletizolem, mobilními baletními tyčemi a zrcadly, které pokrývají dvě nejdelší strany sálu. Dále je zde zabudováno ozvučení pomocí reproduktorů, které jsou umístěny ve všech čtyřech rozích místnosti. Výuku lze také obohatit použitím záznamů z vystoupení a ukázkami baletů a různých tanečních technik pomocí internetu, neboť je zde zabudována televize s připojením k počítači. Vedle tohoto tanečního sálu je prostorná šatna, ve které se nacházejí i skříně s kostýmy a rekvizitami.

## Spolupráce s rodiči a organizacemi města Jičína.

Důležitá pro dobré fungování oboru je i dobrá spolupráce s rodiči žáků, jejich podpora během studia jejich dětí.

Naprostο nepostradatelnou se stala spolupráce a využití služeb firmy Videostudio PP, se kterou jsem letos natočila promo video tanečního oboru, které sloužilo jako nábor nových žáků.

V letošním roce se bohužel všechny plánované akce zrušily v důsledku pandemie covidu 19.

## Další vzdělávání pedagogických pracovníků

Pro zkvalitnění výuky je důležité i další vzdělávání pedagogů. Paní učitelka Alena Lyczkowski studovala odbornou literaturu a sledovala novinky ve výuce i pomocí internetu. Absolvovala také školení BOZP a semináře – inkluze a koučování s Mgr. Annou Doubkovou a PaedDr. Karlem Tomkem, sebereflexe, zdravý životní styl s MUDr. Lubomírem Hadašem a etiketu oblékání s Janem Holatou. Osobní přítomnost

pedagožky na seminářích a školeních byla znemožněna vzhledem k opatřením spojených s covidem 19. Vzhledem k distanční výuce, která probíhala přes aplikaci Microsoft Teams se pedagožka vzdělávala v oblasti IT v zmíněném programu.

### **Přehled akcí tanečního oboru a zhodnocení práce**

Pravidelná výuka tanečního oboru se plně rozběhla od 1. 9. 2020, ale konečná podoba rozvrhu hodin se ještě dotvářela. Vytvoření rozvrhu, který by vyhovoval všem žákům, je dost náročný úkol a úpravy probíhaly ještě následující týden. V říjnu se z důvodů druhé vlny pandemie školy znovu uzavřely a děti se opět vrátily k výuce distanční formou přes aplikaci Microsoft Teams. Výjimkou byli tři týdny v prosinci před Vánocemi, kdy se výuka na chvíli vrátila k prezenční formě.

Jelikož letošní školní rok z důvodů pandemie covid-19 neumožnil osobní přítomnost žáků na hodinách a výuka probíhala distanční formou, zaměřila se pedagožka na teoretické vzdělání svých žáků v oblastech jako je anatomie těla, znalosti svalů a kostí, dále na zdravou životosprávu a nutriční výživu. Vzdělání probíhalo v on-line hodinách formou diskuze, kvízů, studia ukázkových choreografií a přípravou tanečních videí žáků i pedagožky. V oblasti praktické výuky tance děti distanční formou vytvořily mnoho vlastních choreografií a tanečních vazeb. Připravily projekt Jerusalema, nafotily výzvu „Jaký je Tvůj přesah“ a nastudovaly taneční vazbu s houslových sólem.

V dubnu prezentovala pedagožka taneční obor ve video medailonech, které vznikly ve spolupráci s firmou Videostudio PP a jejich cílem bylo efektivní a motivující formou představit obor novým zájemcům. K této formě prezentace oboru bylo přistoupeno nově a to především z důvodu pandemie, která neumožnila osobní návštěvu pedagogů v MŠ a ZŠ tak jak tomu bylo v minulých letech.

I v tomto roce bohužel nemohly mít absolventky v místním divadle své závěrečné vystoupení, a tak s nimi byly natočeny krátké medailonky a v červnu převzaly Zuzana Faměrová, Anna Bonzetová a Natálie Kunčíková závěrečné vysvědčení a šerpu z rukou pana starosty v Porotním sále jičínského zámku v rámci absolventského hudebního koncertu.

V květnu se obnovila výuka v plném rozsahu a školní rok byl zakončen 30. června. Výuka tance distanční formou je velmi komplikovaná a u malých dětí prakticky nereálná, z tohoto důvodu se bohužel taneční obor nevyhnul velkému úbytku žáků a s touto skutečností se bude potýkat ještě v následujícím školním roce.

**Alena Lyczkowski DiS.**



## Literárně dramatický obor

### Vyučující:

Mgr. Martina Komárková

### Organizace studia

Ve školním roce 2019/2020 studovalo LDO 43 žáci ve věku 6 – 17 let. Kromě nich docházeli i v tomto roce na předmět „herectví“ studenti oboru „Muzikálový zpěv“.

První stupeň školy letos absolvovali čtyři žáci a žákyně – **Anna Barešová, Lucie Drahoňovská, Lukáš Javůrek a Jakub Papay**. Kromě Lucie Drahoňovské budou zbylí tři pokračovat i ve studiu na II. stupni.

### Podmínky pro vzdělávání žáků

Letošní školní rok byl kvůli coronavirovým opatřením velmi atypický. Výuka probíhala většinu školního roku v programu Microsoft Teams, který se osvědčil, ale osobní kontakt samozřejmě nenahradí nic. Přestože žákyně a žáci neměli možnost chystat se na představení, natož se předvést veřejnosti, většina se výuky účastnila, přestože někteří v menší míře. Kromě Teams jsme byli v kontaktu i telefonicky, pomocí e-mailů a messengeru. Nejpodstatnější se po pár měsících ukázalo zůstat v kontaktu, aby se necítili studenti osaměle a mohli společně pracovat.

### Průběh a výsledky studia

Letošní rok byl bohužel významně poznamenán celostátním opatřením kvůli nebezpečí koronavirové nákazy, mnohem víc než loňský. Aby děti neztratily pocit, že lze společně něco vytvářet, podílely se na tvorbě videí – recitace, četba, čtyřdílný cyklus „Velikonoc“.

Pěkná práce s pěkným výsledkem bylo i natáčení dvou CD spolu s pěveckým oddělením – jedno v zimě s tematikou Vánoc, druhé na sklonku jara s tematikou Velikonoc.

Inovativní způsob výuky spočíval i v tvorbě pohádek, příběhů a básní, účastnily se jí všechny ročníky. Žákyně a žáky taková činnost velice bavila a vznikla krásná díla, která vydáme souhrnně jako malou knížku. Děti se učily rozvíjet vlastní fantazii i spolupracovat při pro ně nezvyklém úkolu. Z děl v příštím roce připraví scénická čtení.

### Spolupráce s rodiči a organizacemi města

V letošním roce, stejně jako v loňském, byla veškerá spolupráce s kýmkoli výborná. Ať už spolupráce mezioborová, nebo s rodiči žáků. Ti vycházeli LDO vstříc, přestože byla situace pro ně nesmírně komplikovaná.

### Výsledky práce, zhodnocení

Školní rok 2020-2021 byl náročný, ale většina dětí předvedla odhodlání, zodpovědnost, pracovaly s chutí. O to víc je smutné, že nemohly být kvůli již zmiňované koronavirové anabázi oceněné za svou snahu a umění při veřejných vystoupeních. Bez výjimky se všichni těší na příští školní rok, ve kterém se snad jejich práce a zápal pro věc zúročí.

Přestože se letos LDO mohl předvést veřejnosti pouze videonahrávkami a CD, již v červnu se přihlásilo do oboru cca sedm nových žákyň a žáků. V dalším studiu již nebude pokračovat jedna z absolventů a dvě žákyně současného 5. ročníku. Předpokládám, že ještě pár dětí z LDO odejde, soudě podle toho, že se



distanční výuky téměř neúčastnily. Možná se ale mýlím. Věřím a doufám, že si studenti v příštím roce vše, oč letos přišli, bohatě vynahradí, zúročí svou přípravu, talent, píli a uskuteční se dlouho odkládaná (a stále přibývající nerealizovaná) představení.



Absolventi: Lukáš Javůrek, Lucie Drahoňovská, p.uč. M. Komárková, Anna Barešová, Lukáš Papay

**Mgr. Martina Komárková**

## Výtvarný obor

V letošním roce 2020-2021 byla výuka zajištěna dvěma pedagogy:

MgA. Jindřiškou Barchini

Mgr. Zuzanou Nejedlou

Výuka je rozdělena na přípravné studium, studium I stupně a studium II. stupně. Vyučuje se 1x týdně ve třech hodinových blocích.

Z celkového počtu žáků 80 bylo 7 absolventů. Sedm studentů úspěšně absolvovalo talentové zkoušky na střední umělecké školy

### Obsah, průběh a výsledky vzdělávání

Obsah učiva je zaměřen na všeobecné znalosti a dovednosti v oblasti výtvarné výchovy a výtvarné kultury. V průběhu studia se prolínají nejrůznější techniky tak, aby si žáci osahali co nejširší škálu možností výtvarného oboru a mohli se v budoucnu lépe zacílit na oblast, která jim nejvíce vyhovuje.



Letošní roby byl pro výuku specifický. Vzhledem k pandemii Coronaviru se od října přešlo na online výuku, která probíhala v programu Microsoft Teams. Během prvního pololetí jsme se snažili navázat na práci, kterou jsme měli rozdělanou od září. Stěžejním tématem byl portrét a anatomie lidské figury. Improvizovali jsme zejména z hlediska materiálového vybavení dětí. Později s přechodem na druhé pololetí jsme zajistili žákům základní výtvarné potřeby. Díky tomu se podařilo navázat na výuku v mnohem lepší kvalitě, než tomu bylo v prvním pololetí. Žáci mohly pracovat s hlínou – modelovali lebky a portréty. Dále jsme se věnovali míchání barev a jejich základní členění na teplé a studené odstíny, komplementární barvy apod.

Starší žáci se on-line výuky účastnili spíše méně, vzhledem k velké náloži učiva na základních školách a místního gymnázia. Přesto výuka probíhala a dokonce se podařilo sedmi studentům uspět na talentových zkouškách na střední školy.

### **Akce výtvarného oddělení.**

Ještě na začátku školního roku se podařilo vyjet na výtvarný plenér na Křivoklát, kde ve spolupráci s pěveckým oddělením byly realizovány dvě šablony. Další šablony byly realizovány ve spolupráci s loutkářkou Radkou Mizerovou. Výsledky práce VO je možné shlédnout při příležitosti výstavy v místní knihovně, která potrvá až do října 2021.

Během letošního roku vznikla také 1 delší animace na téma „FUNKY TOWN“. Žáci 2. - 4. ročníku vycházeli z kresby architektury Jičína, kterou rozpohybovali pomocí koláže. Všechny animace jsou uveřejněny na serveru Youtube.

### **Podmínky pro vzdělávání žáků**

V letošním roce se podařilo vybavit učebny novými kreslicími stojany typu H, které byt jsou prostorově méně skladné, vyznačují se velkou odolností. Dále se investovalo do řezacího stolu, kde si žáci mohou odvíjet potřebný rozměr balicího papíru a zároveň si uříznout potřebný formát. To velmi urychlilo proces přípravy na kresbu, která je stěžejním bodem celého výtvarného oboru. Nakonec se vybavila knihovna, která byla dlouhodobě velmi „podvyživená“. Knihy nám umožňují lépe směřovat hodiny a správně motivovat žáky vhodnými ukázkami z dějin umění ale i ukázky současných ilustrátorů které se nedají nahradit vyhledáváním na internetu.



### **Absolventi:**

Kryštof Hireš, Anna Gollová, Karolína Ženatá, p.uč. Nejedlá, Elen Košíčková, Zuzana Bílková, Vít Pazderský

## Spolupráce s rodiči a organizacemi města

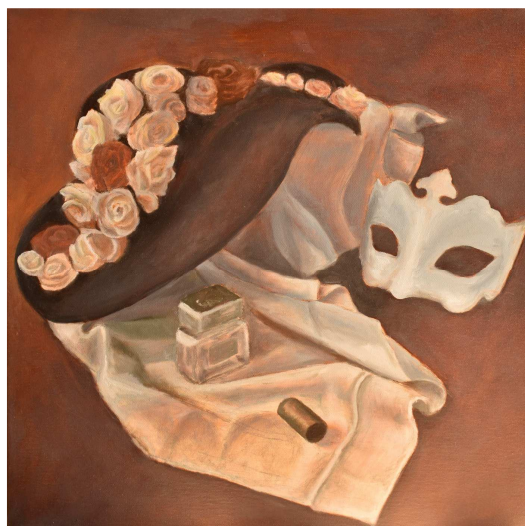
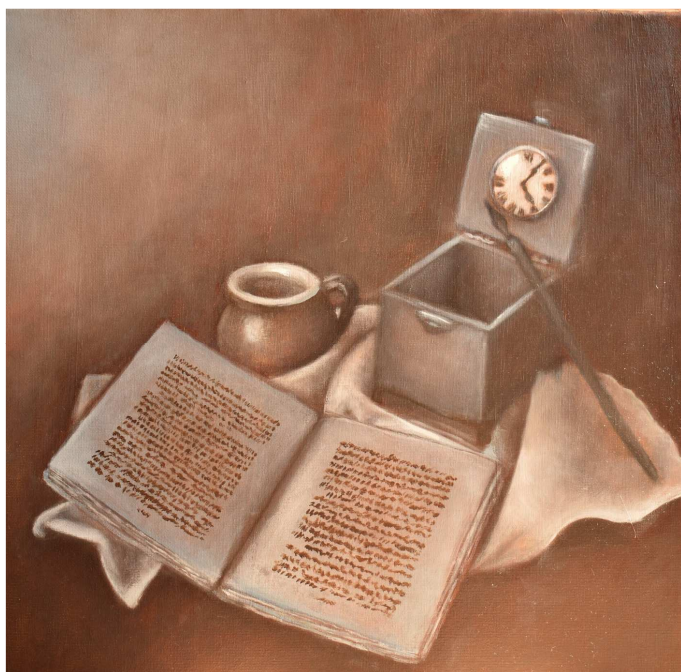
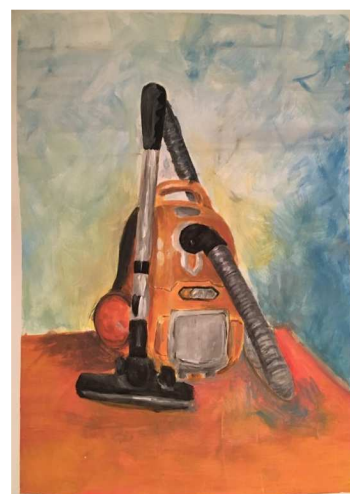
V tomto školním roce byla komunikace s rodiči stěžejní. Bylo potřeba navázat spojení ohledně on-line výuky, což se podařilo bez větších obtíží. Komunikace zpočátku probíhala především skrz klasifikaci, později přes aplikaci Teams.

## Další vzdělávání pedagogů

Mgr. Zuzana Nejedlá se zúčastnila během letních prázdnin 2020 intenzivního týdenního kurzu keramiky v Kohoutově.

Obě učitelky se účastnily na začátku školního roku školení s tématy Etiketa oblékání pod vedením pana Jana Holaty a Osobnostní rozvoj pod vedením pana MUDr. Lubomíra Hadaše.

## Mgr. Zuzana Nejedlá



# HUDEBNÍ OBOR

## ODDĚLENÍ HUDEBNĚ TEORETICKÝCH PŘEDMĚTŮ

### Organizace studia

Výuka probíhala dle učebních plánů platných verzí ŠVP I. a II., pro přípravné studium v předmětu Hudební kultura ve dvou ročnících (4 skupiny), v základním studiu I. stupně byl předmět Hudební kultura vyučován ještě podle předchozí verze ŠVP v 7. ročníku a v 1. až 5. ročníku prvního stupně podle nové verze ŠVP. Žáci klavírního a klávesového oddělení měli možnost využít výuku tohoto předmětu se specializovaným zaměřením na jejich potřeby. Pro



studenty II. stupně probíhala výuka v předmětu Počítačová praxe, který navštěvovali ti studenti II. stupně hudebního oboru, kteří nehráli v komorním uskupení či orchestru. Žáci, připravující se na talentové zkoušky, měli k dispozici dva termíny v 45-ti minutových vyučovacích hodinách, jedna skupina se připravovala na konzervatoř, druhá na střední pedagogickou školu.

### Personální obsazení

- Ing. Katarína Kalvodová, DiS., vedoucí oddělení
- Marta Detková, DiS.
- Bc. Eliška Frydrychová, DiS.
- Petr Luh
- Jan Rýznar, DiS.
- Petra Matoušková, DiS.
- Mgr. Pavel Krčmárik, DiS.
- Jiří Kroupa, DiS.

### Podmínky pro vzdělávání žáků

V tomto školním roce se zkvalitnily podmínky v oblasti IT. Škola dokoupila vybavení obzvláště pro potřeby online výuky – kamery k počítačům. V rámci distanční výuky bylo využíváno prostředí Microsoft Teams. Výuka probíhala pravidelně navzdory různým technickým problémům, které se vyskytovaly u žáků, nejčastěji z důvodu potíží s připojením na internet. Po návratu k prezenčnímu vyučování probíhala výuka podle původního rozvrhu s dodržováním státem stanovených hygienických epidemiologických opatření.



## **Průběh a výsledky studia**

Obsah výuky vycházel z rámce, stanoveného ŠVP a v průběhu vzdělávání byl kladen akcent na aktuální potřeby a požadavky žáků.

Průběh studia byl postaven v čase prezenční výuky na spolupráci mezi žáky, sebehodnocení žáků a podávání zpětné vazby, využívání vrstevnického učení. V době online výuky byly využívány dostupné aplikace k vysvětlení a k procvičování učiva. Naprostá většina žáků měla podporu od rodičů jak v pořízení techniky, tak v řešení potíží s hardwarem či s prostředím Teams.

Výsledky vzdělávání byly ověřovány průběžně a obsah učiva jednotlivých vyučovacích hodin na ně navazoval.

## **Další vzdělávání v rámci DVPP**

Všichni pedagogové se zúčastnili následujícího vzdělávání:

26. 8. 2020	Seminář - Inkluze, Koučování - Mgr. Anna Doubková a PaedDr. Karel Tomek
27. 8. 2020	Seminář - Sebereflexe, zdravý životní styl - MUDr. Lubomír Hadaš
29. 8. 2019	Seminář Etiketa oblékání - Jan Holata

Pedagogové se vzdělávali obzvláště ve využívání aplikací, předně v prostředí Microsoft Teams, dále v doplňkových aplikacích, které využívali v online výuce (např. musiclab.chromeexperiments.com, youtube.com, MuseScore, cvicebna.zusbustehrad.cz aj). Vedoucí oddělení absolvovala dva semináře s Mgr. Trojanem Strategické řízení, pořádané MAP II Jičín.

## **Spolupráce s rodiči a organizacemi města**

Komunikace s rodiči byla zajištěna prostřednictvím programu Klasifikace, Microsoft Teams, mailovou korespondencí, telefonicky, písemně a osobně dle potřeb. Nejčastěji probíhala komunikace s rodiči žáků v přípravném studiu.

## **Výsledky práce, zhodnocení**

Část žáků začala pracovat s volně dostupným notačním programem MuseScore, po nastartování prezenční výuky žáci prokazovali své poznatky i při praktických činnostech ve formě hudebních her. Talentové zkoušky na střední pedagogické školy absolvovali čtyři žáci, z toho tři byly na dané školy přijaty.

**Ing. Katarína Kalvodová, DiS.**

## KLAVÍRNÍ ODDĚLENÍ

### Organizace studia

Výuka probíhá v přípravném studiu (PS 1., 2. roč.) a na I. stupni (1. -7. ročník) a II. stupni (1. - 4. ročník) základního studia spolu se studiem pro dospělé SPD. Všichni žáci se vzdělávají podle platného ŠVP. Výuka probíhá ještě na pobočce školy v Sobotce. Pedagogové mají odpovídající vzdělání, středoškolské odborné a vysokoškolské, nebo studují konzervatoř či vysokou školu.



### Učitelé klavírního oddělení jsou:

Věra Čejková, Eliška Frydrychová, Eliška Jenčovská, Katarína Kalvodová, Pavel Krčmárik, Markéta Mašková, Petra Matoušková, Zuzana Pelcová, Michal Petira, Darina Stránská, Vendula Vrátilová,

Celkový počet žáků klavírního oddělení byl v 1. pololetí 161, z toho 123 v Jičíně a 38 na pobočce v Sobotce.

### Obsah, průběh a výsledky vzdělávání

Obsahem studia je vybavit žáky hudebně teoreticky a prakticky tak, aby byli schopni samostatně pracovat při jakémkoliv samostudiu i náročnějších děl, rozšířit jejich znalosti v hudebních oblastech základních žánrů, vzdělat je v oblasti dějin hudby, hudebních formách, vychovat z nich vzdělané posluchače, případně je připravit na přijímací zkoušky různých uměleckých oborů. K tomu jim poskytujeme širokou škálu odborných předmětů, klávesová kultura, klávesová praxe, skupinová praxe a čtyřruční hra, viz tabulka ŠVP.

Výsledkem vzdělávání jsou úspěšně složené postupové zkoušky všech žáků, klavírní koncerty a schopnost žáků vyšších ročníků účastnit se korepetic svých vrstevníků, účast na projektech a komorních koncertech, spolupráce se školním orchestrem, účast na soutěži MŠMT ve hře na klavír.

### Podmínky pro vzdělávání žáků

Všechny učebny klavírního oddělení jsou vybaveny křídly. Tento školní rok bylo zakoupeno křídlo zn. Yamaha do třídy paní učitelky Zuzany Pelcové.

V Porotním sále máme k dispozici koncertní křídlo zn. Petrof Mistral a je nám k dispozici pro všechny naše kulturní a školní akce. Dále máme k dispozici elektrické klavíry, které lze dle potřeby přenášet na různá místa, které se používají především ke korepeticím. Naše oddělení oplývá poměrně bohatým notovým archivem, který neustále rozšiřujeme.

### Spolupráce s organizacemi a rodiči

Pravidelně spolupracujeme s KZMJ Jičín, kde se každoročně účastníme různých akcí, pravidelně spolupracujeme s rodiči v rámci našich koncertů, rodiče také zapojujeme ke společné hře se svými dětmi (rodinné koncerty). Tento školní rok bohužel spolupráce nebyla možná.

## Výsledky práce

Klavíristé se podílí na koncertní činnosti, doprovází své kolegy instrumentalisty na koncertech, spolupodílíme se na komorní hře, orchestrální hře, žáci hrají čtyřručně, což také prezentují na koncertech a vystupují při různých kulturních akcích. Vzhledem k situaci se koncertovalo především online.

Ve školním roce 2020/2021 absolvovalo ze hry na klavír 5 absolventek všechny v 1. stupni. Jsou to: **Barbora Břeská, Líza Fraňková, Jana Pačtová, Kateřina Perná, Tereza Zahradníková.**



## Seznam hlavních akcí školního roku 2020/2021, kterých se účastnili žáci klavírního oddělení:

2. 2. 2021	1. online koncert
16. 2. 2021	2. online koncert
23. 2. 2021	3. online koncert
2. 3. 2021	4. online koncert
9. 3. 2021	5. online koncert
9. 3. 2021	Reportáž TV Nova Víkend
16. 3. 2021	6. online koncert
19. 3. 2021	1. Corona koncert Jičín – Martin (Slovensko) – Hoogeveen (Holandsko)
23. 3. 2021	7. online koncert
30. 3. 2021	8. online koncert
13. 4. 2021	9. online koncert
27. 4. 2021	10. online koncert
11. 5. 2021	11. online koncert
18. 5. 2021	natáčení - Medailonků absolventů
25. 5. 2021	2. Corona koncert Jičín – Martin - Hoogeveen
2. 6. 2021	12. online koncert
9. - 11. 6. 2021	absolventské koncerty

## Distanční výuka

Od 14. 10. 2020 jsme po nařízení vlády ČR opět přešli na distanční výuku. Oproti jaru předešlého školního roku se nám podařilo distanční vzdělávání sjednotit. Tehdy, někteří pedagogové učili přes Skype, jiní přes Whatsapp apod., zkrátka jsme jako učitelé neměli jednotnou koncepci distanční výuky. Nyní jsme se na nové podmínky mnohem lépe připravili a celá škola učila přes Teams od Microsoftu.

Hodiny probíhaly přesně podle rozvrhu a vzájemná interakce mezi žákem a pedagogem zůstala zachována! Občas bylo potřeba využít pohotovosti a improvizace, když vlivem špatného připojení docházelo k výpadkům, ale všichni jsme si dokázali nějak poradit. Někteří žáci zase neměli přenosný počítač a velký nepřenositelný desktop leží v jiné místnosti než klavír. I tuto situaci šlo vyřešit! Takový žák průběžně posílal během hodiny nahrávky přes Whatsapp a poté docházel k následné výuce na Teams do jiné místnosti. Někteří mají více sourozenců, kterým se kryly hodiny výuky u nás v ZUŠce, ale jen jeden

počítač! Pak nezbývalo nic jiného, než prohodit rozvrh, což je mnohem jednodušší než při prezenční výuce. Jenže takové případy byly ojedinělé a v drtivé většině probíhala výuka naprosto standardním způsobem, jen na dálku, což žákům i nám pedagogům pomáhalo udržovat pocit pravidelné a smysluplné práce.

Velmi jsme tedy ocenili návrat žáků do škol, protože detailní práce na skladbě při online výuce není možná, je k ní třeba osobní přístup a rychlá zpětná vazba opírající se o kvalitní a reálný zvuk. Přesto musím zkonstatovat, že naši žáci nezháleli a dobře se připravili na online koncerty, které jsou ke zhlédnutí na našem YouTube kanále.

### **Další vzdělávání pedagogických pracovníků**

Všichni jsme se zúčastnili vzdělávacích seminářů v srpnu ve Dvoře Králové nad Labem. Navíc každý vyučující během školního roku

Samostudium klavírních skladeb sólových, studování korepetic, aranžování a stylizace doprovodů, poslech koncertů různých hudebních žánrů (např. TV, rádio Vltava, internet...)

### **Zhodnocení**

Školní rok 2020/2021 pro nás nebyl výjimečným proto, že jsme učili opět distančně, ale především proto, jak dlouho to trvalo. Od poloviny října distančně, v prosinci 3 týdny prezenčně a od nového roku až do prvního týdne v dubnu opět distančně, což bylo především pro žáky velmi unavující.

Velkou pomocí jak pro kantory, tak pro žáky bylo produkování online koncertů, které nám v těch nejhorších časech pomohly pracovat smysluplně a cíleně. Za to musím poděkovat především panu učiteli Vítovi Heřmanovi, za obrovskou práci a nasazení, které musel vynaložit na stříhání a úpravu videí! V březnu se také naše žačky Jolana a Karolína Stránské ze třídy pí. uč. Zuzany Pelcové objevily v reportáži Tv Nova Víkend o distančním vzdělávání, která pěkně ukázala, s jakými problémy se potýkáme. Měli jsme také 5 absolventek, které se ctí dokázaly zahrát svůj absolventský repertoár, jak při nahrávání medailonků na DVD, tak při samotných absolventských koncertech v porotním sále. Přes všechno úskalí, které nám školní rok 2020/2021 přinesl, chci dodat, že žáci ani kantoři nezháleli a udělali jsme kus společné práce, na který můžeme být hrdí!

**Michal Petira DiS.**



Stěhování nového klavírního křídla zn. Yamaha

## ODDĚLENÍ KLÁVESOVÝCH NÁSTROJŮ

### Organizace studia:

Naše oddělení je stabilní součástí hudebního oboru naší školy. V roce 2020/2021 studuje „Hru na keyboard“ **51 žák**.

### Pedagogové oddělení jsou:

Jiří Kroupa DiS.,

Bc. Eliška Frydrychová DiS.,

Lukáš Knap DiS.,

Petr Luh

a vedoucí oddělení Mgr. Pavel Krčmárik.

Výuka probíhá v hlavní budově školy v Jičíně i na naší pobočce v Sobotce, kde studuje letos pět žáků.



### Obsah, průběh a výsledky vzdělávání:

Žáci oddělení jsou vzděláváni ve hře a obsluze nástroje, improvizaci, potřebné hudební teorii a sluchovým a rytmickým dovednostem. Na druhém stupni studia se přidávají i dovednosti z oblasti nahrávací a ozvučovací techniky, žáci se učí propojit keyboard a počítač a tvořit vlastní nahrávky. Schopnější žáci se začleňují do školních souborů.

Absolvent druhého stupně studia je samostatně tvořící hudebník, který se může uplatnit jako multižánrový hráč, aranžér, nahrávací technik nebo i skladatel nonartificiální hudby.

Naši bývalí absolventi studují i na konzervatoři a HAMU, Lukáš Knap je i zároveň naším kolegou. Letos z celkového počtu 51 žáků prospělo s vyznamenáním 48.

### Podmínky pro vzdělávání žáků:

Škola disponuje špičkovými keyboardy Korg PA4X a Yamaha Genos, které představují to nejlepší, co v současné době existuje, dále nástroji Yamaha Tyros 2, Yamaha PSR 710, YAMAHA PSR 2000 a Kurzweil PC3 61. Pobočka v Sobotce využívá keyboard pro výuku Yamaha PSR-E433. Nahrávací učebna je vybavena multimediálním PC, studiovými mikrofony Rode NT 1A, externí zvukovou kartou Focusrite Scarlett, monitory KV EX6 a další nezbytnou technikou. Škola vlastní licence na špičkový software Cubase 10.5, Sibelius 7, Earmaster, Finale a jiné. Pro potřeby souborů vlastníme špičkovou aparaturu KV audio s digitálním mixem Allen Heath Qu-24.



### Spolupráce s rodiči a organizacemi města:

Informace a aktuality oddělení je možné nalézt na stránkách školy, facebooku školy, nástěnkách a výlepových plochách ve městě. Rodiče jsou dále informováni e-mailem nebo osobně v učebnách pedagogů v souladu se směrnicemi GDPR. Zejména v počátečních fázích výuky se umožňuje rodičům účast na individuálních hodinách dítěte, samozřejmě pokud to epidemická situace dovoluje.

Keyboardové oddělení úzce spolupracuje zejména s KZMJ (Kulturní Zařízení Města Jičína) a Městským úřadem v Jičíně.

I v letošním roce jsme se potýkali s distanční výukou, naštěstí systém, který jsme ve škole nastavili, postavený na aplikaci Microsoft Teams je spolehlivý, funkční a všichni jsme už věděli jak na to. Rodiče, kteří mohli sledovat každou výuku svých dětí, pomáhali žákům zvládat problémy, které učitel na dálku vyřešit nedokázal.

### Další vzdělávání pedagogů:

Pedagogové se neustále vzdělávají, aby drželi krok s rychlým rozkvětem oboru, a udržují si i hráčskou úroveň. Mgr. Pavel Krčmárik působí jako sólový a komorní hráč, lektor, korepetitor a hráč na keyboard v známé regionální kapele „Levou rukou Band“, Jiří Kroupa je vyhledávaný zvukař, paní učitelka Frydrychová se uplatňuje jako schopná korepetitorka.

Obvyklé kurzy pro další vzdělávání pedagogů, které rádi a často navštěvujeme, se letos z pochopitelných důvodů nekonaly, velkou měrou jsme se tedy věnovali samostudiu.

Pan učitel Luh se musel naučit s pro něj novým nástrojem Yamaha Tyros 2, pan učitel Kroupa studoval do hloubky sequencer na nástroji Yamaha Genos, pan učitel Krčmárik studoval novou verzi programu Cubase a produkoval CD školy.

### Souhrn větších akcí:

Koncerty se letos až na pár výjimek přesunuly do on-line prostředí, kdy se nám podařilo (celé škole) vyprodukovat dvanáct on-line koncertů na „YouTube“, kde mělo keyboardové oddělení také své zastoupení.

21. června 2021 se naše oddělení zapojilo do vystoupení školy ke Dni hudby v zámeckém parku v Jičíně, kde zazněly kapely, soubory i jednotlivci. Kapela Afterpast vystoupila poprvé s novou zpěvačkou **Kristýnou Kopalovou**, která podala krásný a jistý pěvecký výkon.



Prezenčně se také konalo slavnostní vyřazení absolventů, kde dne 9. června 2021 podal obdivuhodný absolventský výkon **Filip Urbánek** ze třídy pana učitele Pavla Krčmárika, který nás během studia úspěšně reprezentoval na soutěži MŠMT, kde získal v národním kole 2. místo a dobře zahrála i druhá absolventka ze třídy pana učitele Jiřího Kroupy **Tereza Bajanová**.



### Zhodnocení školního roku:

Činnost oddělení je velice pestrá a podporuje atraktivnost elektronických klávesových nástrojů. Zároveň je naše práce podporou ostatním oddělením a oborům školy, ať už hudebním doprovodem, tvorbou podkladů nebo stříhem nahrávek pro taneční a dramatický obor a v neposlední řadě zajišťováním ozvučení většiny akcí školy. Naše aktivity se i nepřímo projevují každoročně na přijímacích zkouškách na naši školu výrazným zájmem dětí i rodičů o studium na našem oddělení.

Většina letošního školního roku probíhala v distančním režimu a jsme moc rádi, že se to na kvalitě výuky neprojevovalo zásadní měrou. Spíše se dá říci, že ve většině případů to mělo velmi malý dopad na zlepšení

dovedností našich žáků. Samozřejmě doufáme, že v příštím školním roce se situace nebude opakovat, ale jsme na to připraveni. Těšíme se, že příští školní rok opět vymyslíme něco nového, snad i za přítomnosti veřejnosti. Také přivítáme zpět staronového kolegu Pavla Hučíka, který bude vyučovat akordeony, keyboardy a kontrabas.

**Mgr. Pavel Krčmárik DiS.**

## **PĚVECKÉ ODDĚLENÍ**

Vyučující v tomto školním roce:

Mgr. Kateřina Bičíková

Marta Detková, Dis.

Barbora Řeháčková, Dis.

Zdenka Svobodová, Dis.

Simona Tlustá, Dis.



### **Organizace studia**

Na pěveckém oddělení v tomto roce studuje 65 zpěváků v oboru sólový zpěv, sborový zpěv a muzikálový zpěv. Všichni zpěváci mají povinnost navštěvovat pěvecký sbor a hudební kulturu. Žáci přípravného studia sólového zpěvu navštěvují sbor Zámecké myšky (31 žáků), žáci 1. – 4. ročníku navštěvuje Zámecký pěvecký sbor, starší žáci jsou zařazeni do Komorního zámeckého sboru. Některým žákům bylo poskytnuto zpívání v obou sborech. Muzikáloví zpěváci navštěvují předmět Muzikálové herectví a Jevištní pohyb.

Každý stupeň má také studium přípravné. Předměty I. stupně jsou: sólový zpěv, hudební kultura, sborový nebo komorní zpěv nebo skupinová praxe. Výběr předmětů vychází z dovedností a schopností jednotlivce. Na II. stupni si mohou žáci vybrat z volitelných předmětů jako je hudební kultura, komorní zpěv, skupinová praxe a nepovinný předmět počítačová praxe.

### **Podmínky pro vzdělávání žáků**

Každá třída sólového zpěvu je velmi dobře vybavena. Pedagogové mají k dispozici kvalitní elektronický klavír s možností transpozic a moderní techniku potřebnou ke zpěvu na mikrofon. Třídy jsou vkusně zařízeny. Notový materiál každoročně doplňujeme.

K dispozici máme i nahrávací studio, které jsme letos využili k nahrávání dvou CD. První CD (Vánoční) vyšlo po druhé etapě distanční výuky. Druhé CD (Velikonoční) bylo vydáno ke konci školního roku, jako zhodnocení distanční výuky. Na obou projektech jsme spolupracovali s výtvarným a literárně dramatickým oborem.

### **Průběh a výsledky studia**

Vzhledem k pandemické situaci se sólový zpěv učil distančně pomocí programu Microsoft Teams. Žáci byli motivováni k dalšímu studiu díky zmiňovaným hudebním CD, která byla natočena ve školním studiu ve spolupráci s Mgr. Pavlem Krčmárikem po znovu otevření školy a on-line koncerty.

V 18. – 20. září 2020 se komorní sbor ve spolupráci s výtvarným oborem zúčastnil pěveckého soustředění na Křivoklátě, kde nastudoval nový repertoár. Soustředění bylo také důležité z pohledu sociálního, neboť do sboru přišlo velké množství nových členů. Bohužel v průběhu školního roku byly pěvecké sbory několikrát uzavírány z důvodu epidemiologické situace.

Sbor Zámeckých myšek byl vyučován přes program Teams. V průběhu distanční výuky se sboru zúčastňovalo více než polovina jejich členů.

Pěvecké koncerty:

Dne 15. září 2020 proběhl pěvecký koncert v Porotním sále, kde vystoupili především sólisté.

Dne 10. a 11. června 2021 proběhly absolventské koncerty, kterých se zúčastnily tři absolventky sólového zpěvu **Klára Hlozeková,**

**Kateřina Kozlová, Patricie Tachas.**



Dne 21. června 2021 se vybraní sólisté zúčastnili hudebního vystoupení v zámeckém parku ke Dni hudby. V průběhu školního roku, kdy byla škola uzavřena, se žáci zúčastňovali on-line koncertů školy. Klavírní doprovody byly nahrány ve spolupráci s Mgr. Pavlem Krčmárikem a BcA. Zuzanou Pelcovou. Žáci pohotově využívali svých IT dovedností a nahrávali své písně. Škola je uveřejňovala na on-line koncertech na YouTube kanálu.

Výuka na pěveckém oddělení probíhala v souladu s ŠVP, který je nastaven pro potřeby a cíle naší školy. Hlavní náplní je vychovat všestranné žáky, kteří se mohou uplatnit v různých vokálních a vokálně instrumentálních seskupeních.

Celkem na pěveckém oddělení studovalo 65 žáků. Všichni prospěli s vyznamenáním.

Absolventky Kateřina Kozlová a Patricie Tachas vydaly pod vedením paní Zdenky Svobodové absolventské CD.

### **Další vzdělávání**

Vzhledem k pandemické situaci se pedagogové pěveckého oddělení zúčastnili pouze společného školení v přípravném týdnu v 26. – 28. srpna 2020.

### **Spolupráce s rodiči a organizacemi města**

Pěvecké oddělení průběžně a pravidelně pořádá koncerty pro rodiče, pěvecké díly, vystupuje na akcích města Jičína (rozsvěcení vánočního stromu, adventní trhy, Jičín město pohádek, vítání občánků, domov pro seniory aj.) Také spolupracuje s místní knihovnou a jičínským muzeem.

Během koncertů dostávají rodiče informace o prospěchu žáka a jeho chování. Další informace mají možnost získat ve školním časopise ZUŠkovinky. Mnoho rodičů komunikuje také velmi pohotově přes Messenger či WhatsApp.

### **Výsledky práce, zhodnocení**

V tomto školním roce byla největší výzvou distanční výuka sólového zpěvu. Všichni žáci pracovali se svými pedagogy přes program platformu Microsoft Teams.



Velkou nevýhodou byla izolace žáků a pedagogů, která při výuce sólového zpěvu je velmi důležitá. Kvalita výuky byla ovlivněna rychlostí internetového připojení, které u některých žáků bylo velmi pomalé či kolísavé. V distanční výuce nelze pracovat na kvalitě tónu ani na technice zpěvu. Ale i přesto všichni sólisté byli dobře motivováni k nastudování dalších nových písní, které prezentovali na on-line koncertech. Velkou motivací byla příprava skladeb na společné hudební CD. Distanční výuka naučila sólisty hlavně sebekázi, sebe motivaci a samostatnosti.

V následujícím roce bude důležité znovu obnovit všechny pěvecké sbory. V sólovém zpěvu se zaměříme na lidové písně a umělé písně klasických autorů, neboť se zúčastníme pěvecké soutěže MŠMT.

Všichni pedagogové na pěveckém oddělení spolupracují a předávají si své pěvecké i pedagogické zkušenosti.

**Mgr. Kateřina Bičíková**

## **ODDĚLENÍ NÁSTROJŮ DECHOVÝCH A BĚČÍCH**

### Učitelé:

**Petr Benett** Dipl. Um. – zobcová flétna

**BcA. Tomáš Klazar** – trubka, zobcová flétna – vedoucí oddělení

**MgA. František Komárek** – fagot, klarinet, saxofon, zobcová flétna

**Bc. Jaroslava Komárková** – lesní roh

**Jiří Kroupa** DiS. – pozoun, baryton, tenor, tuba

**Petr Luh** – zobcová flétna, saxofon

**MgA. Ondřej Matějka** – trubka, zobcová flétna

**Šárka Rejšková** DiS. - příčná flétna

**Jan Rýznar** Dipl. um. - zobcová flétna, saxofon

**Mgr. Zdeněk Švec** – bicí nástroje

**Václav Tláškal** – bicí nástroje



## Organizace studia

V oddělení dechových a bicích nástrojů se vyučuje celkem **144 žáci**. Výuka 1. – 7. ročníku probíhá podle ŠVP. Od 3. ročníku ve hře na zobcovou flétnu mají žáci povinnou komorní hru. Žáci na dřevěné, žesťové a bicí nástroje mají komorní hru povinnou od 4. ročníku v jednom z těchto souborů: Saxofonový soubor, Trubkový kvartet, Žesťový soubor, Fleso, Flétnový soubor, soubor bicích nástrojů, kapelách a v Symfonickém orchestru.

## Podmínky pro vzdělávání žáků

Podmínky v oddělení dechových a bicích nástrojů jsou na velmi dobré úrovni. Každý pedagog má stabilní a plně vybavenou učebnu. Je k dispozici i prostorná zkušebna, kterou pravidelně využívají všechny soubory. Všichni pedagogové mají široký notový materiál, který si každý sám obohacuje. Pro začáteční žáky jsou k bezplatnému zapůjčení hudební nástroje ve velmi dobrém stavu. K dispozici máme nově i nahrávací studio.

## Průběh a výsledky studia

Koncerty v letošním roce probíhaly hlavně on-line na kanále YouTube a to v těchto termínech:

- 2. 2. 2021 1. online koncert
- 16. 2. 2021 2. online koncert
- 23. 2. 2021 3. online koncert
- 2. 3. 2021 4. online koncert
- 9. 3. 2021 5. online koncert
- 9. 3. 2021 Reportáž TV Nova Víkend
- 16. 3. 2021 6. online koncert
- 19. 3. 2021 1. Corona koncert Jičín – Martin - Hoogeveen
- 23. 3. 2021 7. online koncert
- 30. 3. 2021 8. online koncert
- 13. 4. 2021 9. online koncert
- 27. 4. 2021 10. online koncert
- 11. 5. 2021 11. online koncert
- 18. 5. 2021 natáčení - Medailonků absolventů
- 25. 5. 2021 2. Corona koncert Jičín – Martin - Hoogeveen
- 2. 6. 2021 12. online koncert
- 9. - 11. 6. 2021 absolventské koncerty

Kapela KomuTykáš vystoupila na dobročinné akci pro organizaci Apropo 16. června 2021 a v Nové Pace na festivalu Letní slunovrat 19. června 2021.



Závěrečný koncert školního roku obstarali absolventi svým Absolventským koncertem 11. června v Porotním sále. V době pandemie 19. 10. – 27. 11. 2020 a 4. 1. – 10. 4. 2021 jsme vyučovali formou distanční výuky za pomoci sociální sítě Microsoft Teams.

### Další vzdělávání DVPP

V letošním školním roce jsme se vzdělávali na konci srpna a témata vzdělávání byla tato:

26. 8. 2020 Seminář - Inkluze, Koučování - Mgr. Anna Doubková a PaedDr. Karel Tomek –

27. 8. 2020 Seminář - Sebereflexe, zdravý životní styl - MUDr. Lubomír Hadaš

29. 8. 2019 Seminář Etiketa oblékání - Jan Holata

Každý pedagog se nadále vzdělává samostatně v podobě konzultace s významnými hráči předních symfonických orchestrů a pedagogů konzervatoří a vysokých škol.



## Spolupráce s rodiči a organizace města

Celé oddělení se nejen zapojuje do koncertů pořádaných ZUŠ Jičín ale i vystupuje na akcích v místní knihovně, v Masarykově divadle, Městský úřad, galerie, muzeum, vystoupení při udílení ceny města Jičína, svátek hudby, Jičín město pohádky. Spolupracujeme s naprosto všemi odděleními ať už v komorním obsazení tak i ve velmi intenzivní spolupráci díky symfonickému orchestru.

## Výsledky práce, zhodnocení

V letošním školním roce nebylo možné hudebně představit všechny žáky a komorní seskupení na plánovaných akcích kvůli zmiňované pandemii. I přes tuto obtíž bylo důležité udržet všechny soubory pohromadě a na rozdělanou práci navážeme v příštím školním roce. Tato tělesa, budou doplňována mladšími žáky ZUŠ, což je velký příslib do budoucích let.

BcA. Tomáš Klazar

## ODDĚLENÍ SMYČCOVÝCH NÁSTROJŮ

Tento školní rok vyučovali tyto pedagogové:

hru na housle:

Miroslava Mrkáčková DiS. – vedoucí oddělení

Gabriel Forman

Mája Wittová DiS.

Barbora Řeháčková DiS.

hru na violoncello:

Miloslava Vrbová DiS.

### Organizace studia

Ve školním roce 2020 – 2021 navštěvovalo smyčcové oddělení **64 žáci**, (hru na housle v Jičíně 45 žáků, v Sobotce 9 žáků, hru na violoncello 10 žáků.) Studium je rozděleno na přípravný, základní I., základní II. stupeň a ukončen absolventskou přehrávkou nebo koncertem.

Výuka probíhá podle nově schváleného ŠVP. Vedle hry na svůj nástroj v rámci výuky absolvují žáci také Hudbáňky, Hudební kulturu a Skupinovou praxi (hra v symfonickém orchestru, hra ve smyčcovém souboru.)

### Podmínky pro vzdělávání žáků

Naše oddělení je vybaveno hudebními nástroji, které si žák může zapůjčit v průběhu studia. Nástroje jsou podle potřeby přikupovány nebo opravovány. Notový materiál je neustále rozšiřován o nové hudební tituly a metodické materiály pro výuku. Oblíbené jsou především skladby s doprovodem na CD či mp3. Třídy pedagogů jsou vybaveny počítačovou technikou a lepšími reproduktory.



## Průběh a výsledky studia

Výuku hry na nástroj vykonávají plně kvalifikovaní pedagogové, probíhá podle celoročních plánů, které mohou být v průběhu roku přizpůsobovány potřebám žáka. Na konci každého ročníku vykoná žák ročníkovou zkoušku a je za ní ohodnocen podle momentálního výkonu i celoročního snažení. V letošním školním roce 2020 – 2021 probíhala výuka z důvodu pandemie Covid-19 dle nařízení vlády od 12. 10. 2020 do 20. 11. 2020 a od 4. 1. 2021 do 9. 4. 2021 distančně přes aplikaci Microsoft Teams. Skupinová praxe se nevyučovala.

Žáci houslové a violoncellové třídy vystupovali v tomto školním roce z důvodu pandemie Covid-19 převážně na on-line koncertech pořádaných naší školou od 2.2 2021 do 2. 6. 2021 na YouTube kanále naší ZUŠ. Celkem proběhlo 12 on-line koncertů a dva mezinárodní koncerty s názvem Corona koncert Jičín – Martin (Slovensko) – Hoogeveen (Holandsko).

Děti měly také možnost se zhlédnout ve dvou televizních reportážích. 9. 3. na televizi Nova v pořadu Víkend a 2.4 na V1. Letošní natáčení absolventských medailonků se konalo 18. 5. v Porotním sále Jičínského zámku.

Absolventy pro rok 2020 – 2021 jsou **Kryštof Elis, Lukáš Javůrek, Josef Stolín** ze třídy pana učitele Gabriela Formana. **Štěpán Folprecht, Marek Patka, Denisa Ježková** ze třídy paní učitelky Miroslavy Mrkáčkové. Vyřazení absolventů letos proběhlo ve třech koncertech konaných 9.6, 10.6 a 11.6 v Porotním sále Jičínského zámku.



Sobotečtí absolventi měli ještě možnost si zahrát na absolventském koncertě 15.6 v sále České spořitelny v Sobotce. Poslední společný projekt a koncert se konal 21.6- v den svátku hudby v zámeckém parku v Jičíně, kde mimo jiné vystoupily také děti ze smyčcového oddělení.

V měsíci červnu jsme se také dozvěděli o úspěšném přijetí naší žačky, houslistky, **Vlasty Pospíšilové** do ročního vzdělávacího programu MenArt do třídy pana Jana Fišera pro rok 2021 – 2022.

## Další vzdělání DVPP

Pedagogové se v průběhu roku vzdělávají na seminářích, školeních a kurzech (BOZP, Práce v týmu, kolegiální podpora a mentorské dovednosti, stres a jeho zvládnání, etika v oblékání).

V letošním školním roce také na online seminářích (Houslový seminář při Kociánové houslové soutěži.) Učitelé navštěvují koncerty i sami vystupují na koncertech, vyhledávají nový notový materiál v hudební knihovně např. v Hradci Králové, nebo objednávají na internetu. Dbají na svůj profesní růst v rámci domácí přípravy. Naše oddělení spolupracuje i s pedagogy ostatních oddělení i oborů, zejména literárního dramatického.

## Spolupráce s rodiči a organizace města

Pedagogové našeho oddělení komunikují s rodiči žáků dle potřeby, např. přes e-mail, mobilní telefon, na koncertech, nebo mohou navštívit hodinu svého dítěte apod.

Smyčcové oddělení se také účastní akcí pořádaných městem. Pravidelně vystupuje na hudebním festivalu Jičín město pohádky. V tomto školním roce kvůli pandemii bohužel neproběhl.

### **Výsledky práce, zhodnocení**

Výsledky práce našeho oddělení jsou nejen vidět, ale hlavně slyšet na pořádaných koncertech a akcích naší školy i města. Při zpětném pohledu na naši celoroční práci, i za doby pandemie Covid 19 se ukazuje, že naši učitelé si umí poradit, naše práce stojí na kvalitních základech a dokážeme děti vzdělávat a vést dopředu za jakékoliv situace.

**Miroslava Mrkáčková, DiS.**

### **ODDĚLENÍ STRUNNÝCH NÁSTROJŮ**

Ve školním roce 2020 - 2021 vyučovali ve strunném oddělení tyto pedagogové:

#### hra na harfu:

Pavla Novotná DiS.

#### hra na klasickou kytaru:

BcA. Vít Heřman – vedoucí oddělení

Hana Botková DiS.

Petr Benett DiS.

MgA. František Komárek

#### hru na basovou kytaru:

BcA. Vít Heřman

MgA. František Komárek

#### hru na elektrickou kytaru:

BcA. Vít Heřman

#### Výuka souborové hry:

Kytarový orchestr – Hana Botková, DiS

Kapela Odstín, SHAME – BcA. Vít Heřman



### **Organizace studia**

Ve školním roce 2020 - 2021 navštěvovalo strunné oddělení na Základní umělecké škole J. B. Foerster v Jičíně **70 žáků** (hru na kytaru 52 žáků a z nich 10 žáků na pobočce v Sobotce), hru na elektrickou kytaru 5 žáků, hru na baskytaru 3 žáci, hru na harfu 10 žáků).

Studium je rozděleno na přípravný, základní I., základní II. stupeň a ukončen absolventskou přehrávkou nebo koncertem. Výuka probíhá podle nově schváleného ŠVP. Vedle hry na svůj nástroj v rámci výuky absolvují žáci také Hudbány, Hudební kulturu a Skupinovou praxi (hra v Kytarovém orchestru starších žáků a v Kytarovém orchestru mladších žáků, kapely Odstín, SHAME, After Past).

### **Podmínky pro vzdělávání žáků**

Strunné oddělení je vybaveno různými druhy kytar a harfami háčkovými i pedálovou.

Učebna pro výuku školních kapel je vybavena bicí soupravou, elektrickými, basovými kytarami, mikrofony, repro bednami. Notový materiál je stále rozšiřován a doplňován o nové výtisky, hojně využívané a žáky oblíbené noty s CD při domácí přípravě. Třídy pedagogů jsou vybaveny počítačovou technikou.

### Průběh a výsledky studia

Výuku hry na nástroj vykonávají plně kvalifikovaní pedagogové, probíhá podle ŠVP - celoročních studijních plánů, které mohou být v průběhu roku přizpůsobovány potřebám žáka.

Na konci každého ročníku vykoná žák ročníkovou zkoušku. V 7. ročníku I. stupně a ve 4. ročníku II. stupně základního studia vykonají žáci absolventskou zkoušku.

Žáci kytarové a harfové třídy zažívali tento rok kvůli covid-19 opatřením netradiční výuku. Spočívala především ve výuce přes počítač za pomoci webkamery a mikrofону. Konkrétně jsme používali aplikaci Teams od Microsoft. Výuka probíhala ve stejném rozvrhu, co se týká individuální výuky, bohužel byla potlačena výuka souborů, ta díky vládním nařízením byla zrušena.

Vystupovali jsme omezeně kvůli opatřením covid-19 na naplánovaných on-line koncertech na YouTube kanále naší školy, které probíhaly ve druhém pololetí od 2. ledna do 2. června, celkem bylo 12 on-line koncertů. Děti takto prezentovaly svou práci v rámci distanční výuky natočenými videi na mobilní telefony, ty byli následně učitelem sestříhány v hodinové koncerty a byly prezentovány na YouTube.

Na YouTube se ještě odehráli dva mezinárodní online koncerty uskutečněné 19. 3. a 25. 5., kde též vystoupili žáci našeho oddělení vedle žáků z Holandska a Slovenska.

Někteří žáci se též zúčastnili během tohoto roku hudebních soutěží.

**Adam Aubrecht** se probojoval v kategorii do 14 let až do republikového kola v soutěži Zlatá struna v Plzni - získal zde 2. místo ve zpěvu za vlastního hudebního doprovodu na kytaru.

#### Velký soutěžní úspěch tento rok získali harfy, zúčastnily se těchto soutěží:

II. Harfová soutěžní přehlídka ZUŠ vyhlášená MŠMT - **Nicol Kristýna Lorencová** - 2. cena v I. kategorii, **Adam Vlk** - 2. cena v III. kategorii, **Natálie Kunčíková** - 3. cena v IV. kategorii

Dále se zúčastnily Prah-a-harP festivalu on-line, ze kterého získali úžasné ceny. V kategorii Junior získala za naši školu stříbrné ocenění **Kunčíková Natálie** a **Lorencová Nicol Kristýna**, která navíc získala zvláštní cenu za nejlépe vyprávěný video příběh (od porotkyně Any Brateljevič). Bronzové ocenění ve stejné kategorii získala **Odvárková Michaela**. V kategorii Amatér získala stříbrné ocenění **Růžičková Julie** a bronzové ocenění **Mindlová Daniela**. Veškerá videa jsou ke zhlédnutí na YouTube kanálu Prah-a-harP.

Naši absolventi byli panem starostou JUDr. Janem Malým šerpováni na jednom ze tří Absolventských koncertů, které se uskutečnily 9. - 11. června 2021.

#### Absolvovali tito žáci:

**Adam Aubrecht** - klasická kytara, třída BcA. Víta Heřmana,

**Jan Brykner** - basová kytara, třída MgA. Františka Komárka

**Lucie Havlíková** - klasická kytara, třída Hany Botkové



## Výsledky práce a zhodnocení

Tento rok hodnotím i přes všechny coronavirové překážky pro naše oddělení jako velmi zdařilé. Žáci i učitelé brali on-line výuku velmi zodpovědně a na nový režim se rychle jak technicky i časově adaptovaly. Výuka probíhala skoro ve stoprocentním měřítku, pokud nebránili ve výuce technické problémy. Je vidět (viz. soutěže a účast na online koncertech), že i výuka přes Teams v rámci možností velmi dobře zastoupila výuku prezenční. Komunikace mezi pedagogy je na přátelské úrovni a vzájemnou pomoc při různých školních akcích je pro každého samozřejmostí.

**BcA. Vít Heřman**

## POBOČKA ŠKOLY V SOBOTCE

Ve školním roce 2020/2021 se na pobočce vzdělávali **74** žáci v oboru hudebním.

### Vyučovali jsme v tomto složení:

housle - Miroslava Mrkáčková DiS.,

kytara - Hana Botková DiS.,

zobcová flétna, saxofon, klarinet - Jan Rýznar Dipl. um.,

klavír a keyboard - Petra Matoušková DiS., Bc. Eliška Frydrychová,

hudební kulturu vyučoval Jan Rýznara a Petra Matoušková,

klávesovou praxi a klavírní kulturu Bc. Eliška Frydrychová.

Čtyři žákyně na příčnou flétnu po odchodu vyučujících v Sobotce začaly jezdit do Jičína.

Absolventy prvního stupně ve hře na kytaru byla **Lucie Havlíková**, ve hře na klavír **Jana Pacltová**, **Kateřina Perná** a **Tereza Zahradníková**, ve hře na housle **Denisa Ježková**, **Štěpán Folprecht** a **Marek Patka**.

Celý školní rok byl ovlivněn karanténou, od listopadu do května jsme vyučovali distančně v aplikaci Microsoft Teams. O tento způsob výuky rodiče projevili velký zájem. Vyučovali jsme jak hlavní obory, tak hudební kulturu. Výuku jsme obnovili v půlce května.

Ve školním rok 2020-21 jsme vyučovali v budově Spořitelny, v prostorách v prvním a druhém patře.

Materiální vybavení je dobré úrovní, byl zakoupen nový notebook.

Úklid zajišťovala firma „Pro domov“ paní Krámkové. Prostory v prvním patře využíváme společně s městem Sobotka.

Žáci se zúčastnily on-line koncertů. Spolupráce s rodiči byla vynikající, z distanční výuky se odhlásily pouze dvě žákyně.

Školní rok jsme zakončili koncertem absolventů v Jičíně i Sobotce.

**Petra Matoušková DiS.**



## Průběhu letošního školního roku b<sup>l</sup> neob<sup>č</sup>ejný

- celý školní rok byl poznamenán pandemií covid-19. Do školy jsme prezenčně chodili pouze v září, pár dní před Vánoce a pak postupně od konce dubna 2021. Přesto jsme se zhostili distanční výuky na jedničku. Výuka probíhala výhradně na platformě Microsoft Teams a díky tomu, že v tomto rozhraní vyučovaly i místní základní školy, dětem přihlašování a výuka nedělaly žádný problém.
- v pololetí se nám odhlásilo dosud nejvíce žáků – výtvarný obor přišel o 23 žáků, hudební obor o 19 žáků, ale 10 přibylo nových, literárně dramatický obor ztratil 1 žáka a taneční obor 5 žákyň.
- celoročně pravidelně spolupracujeme s místní knihovnou Václava Čtvrtka a Kulturními zařízeními města Jičína, kde se prezentují nejen žáci, ale i učitelé při nejrůznějších akcích, tomto roce se na konci školního roku podařila pouze akce v knihovně – výstava prací žáků výtvarného oboru a s KZMJ 21. 6. 2021 v Zámeckém parku velmi vydařená akce ke Dni hudby.
- v březnu nás natáčela TV Nova pro pořad Víkend o distanční výuce, následně se přidala i TV V1 a ředitelka školy byla pozvána do živého vysílání Nočního mikrofóna Českého rozhlasu Dvojka
- více informací naleznete na [www.zusjicin.cz](http://www.zusjicin.cz) a facebookovém profilu naší školy.

### Smutný odchod bývalé kolegyně:

V tomto školním roce nás opustila naše bývalá kolegyně – **Jana Fejfarová** ve věku 43 let.

Na naší škole vyučovala hru na akordeon, keyboard a vedla školní kapelu.

Také se ujala sbormistrovství místního smíšeného pěveckého sboru Smetana, který svého času působil při naší škole.

Čest její památce!



### Odchod do starobního důchodu



Letos odešla do starobního důchodu skvělá paní učitelka oceněná několika plaketami od ředitelky školy i pana starosty města Jičína a dokonce i Medailí ministra školství za vynikající dlouhodobou práci ve školství, paní **Zdenka Svobodová**.

Na naší škole vyučovala 43 let tanečnímu oboru a sólovému zpěvu. S choreografií „Betlém“ na píseň Jaroslava Krčka získala v ústředním kole se svými žáky tanečního oboru 1. místo. Se svými žákyněmi pěveckého oddělení pravidelně získávala první místa na všech možných soutěžích i těch prestižních, které vyhlašuje MŠMT.

Mezi její velmi úspěšné žákyně, které se následně vydaly na uměleckou profesionální cestu je i její současná kolegyně Simona Tlustá.

Paní učitelce za její vynikající práci a skvělý vztah k dětem, kolegům i škole velmi děkujeme a přejeme hodně zdraví do další životní etapy.

## Výroční zpráva o hospodářském výsledku roku 2020

### V roce 2020 měla ZUŠ tyto příjmy:

Výběr úplaty za vzdělávání	1.989.000,00 Kč
Dotace na provoz školy	860.000,00 Kč
Dotace na platy a odvody	22.066.200,00 Kč
Prostředky na OON	20.000,00 Kč
Ostatní příjmy – úroky BU	30.000,00 Kč
<b>Příjmy celkem:</b>	<b>24.965.200,00 Kč</b>

### Tyto finanční prostředky byly čerpány:

Platy	16.196.035,00 Kč
OON	20.000,00 Kč
Zákonné odvody	5.481.020,00 Kč
Učební pomůcky	49.856,00 Kč
Hudební nástroje, drobný majetek, investice	1.550.556,00 Kč
Spotřeba energií a vody	589.700,00 Kč
Opravy a udržování	105.600,00 Kč
Úklidové prostředky	86.775,00 Kč
Služby, spoje, telekomunikace	96.200,00 Kč
DVPP, školení, semináře	141.150,00 Kč
Ostatní služby	440.700,00 Kč
Odpisy dlouhodobého majetku	164.068,00 Kč
Bankovní poplatky	16.031,00 Kč
<b>Výdaje celkem:</b>	<b>24.937.691,00 Kč</b>

Vzniklý hospodářský výsledek 27.509,50 Kč byl převeden do rezervního fondu.

V Jičíně dne 30. 6. 2021

Eva Poláková, ekonomka

Celou zprávu zhotovila ředitelka školy Bc. Jaroslava Komárková

V Jičíně dne 1. 7. 2021

## Distanční výuka:

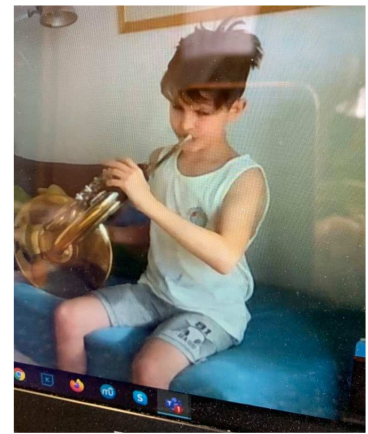


**CORONA CONCERT**  
by students from the schools of arts of  
**Jicin - Czech Republic**  
**Martin - Slovakia**  
**Hoogeveen - The Netherlands**

**Friday March 19th**  
start: 7:30 PM  
premiere You Tube

**SCALA** link: [www.ontdekscala.nl](http://www.ontdekscala.nl)

**ZUS JICIN**  
J. B. Smolová



## Poradná pedagogického sboru v Microsoft Teams:

